

العدد 12162

السبت 03 جمادى الآخرة 1442هـ . 16 يناير 2021 . السنة 33

Saturday 03 Jumada Al-Akhira 1442 16 January 2021 Vol 33



«كؤوس الملوك».. ينطلق

2

إثارة.. ورازفان ينفجر

01

02

03



04

شهد كلاسيكو الأهلي والهلال، في قمة الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أحداثًا وقرارات لم تعجب الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، الذي انفجر غاضبا بداية من مقاعد البدلاء وحتى إشهار ماجد الشمراني حكم المباراة البطاقة الصفراء له، نتيجة اعتراضاته.. وفي الصور التي التقطها أمس، الزميل عبد الله الفالح المصور، تظهر انفعالات رازفان منذ البداية حتى البطاقة الصفراء .

خيّم التعادل السلبي على المواجهة المثيرة بين فريقي الأهلي والهلال، ضيفه في المواجهة التي جمعت الفريقين على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، في كلاسيكو الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقاسم الفريقان الأداء لعبًا ونتيجة بفضل تألق الحارسين عبد الله المعيوف في الأزرق، والحارس الشاب محمد الربيعي في الأهلي، ليرتفع الهلال إلى 26 نقطة في الصدارة، والأهلي إلى 23 نقطة في المركز الثالث.

وفقد الفريق الغربي نقطتين ثمينتين كانتا ستدعمان الفريق، بعد خساراته جولتين على التوالي، بينما واصل الأزرق نزيفه للنقاط حيث يعد التعادل الرابع على التوالي في الدوري.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يتنافس الروماني ميتريتا لاعب الأهلي والبيروفي أندريه كاريلو لاعب الهلال على الكرة

تصوير: وهبان خبتي

8 9 10 11

7

تواصلت سلسلة النتائج الجيدة لفريق النصر الأول لكرة القدم، حينما كسب مضيفه الرائد بهدف دون مقابل، مسجلًا انتصاره الثالث على التوالي، ضمن الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يحتفل عبد المجيد الصليهم وسامي النجعي عقب تسجيل الأول هدف الفوز لصالح فريقه

تصوير: عبد العزيز النومان


9 771319 088218

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

الرياضية
السبت 03 جمادى الآخرة 1442هـ
16.01.2021 العدد 12162



صورة التقطت أمس من منافسات كأس الأمير سلطان بن عبد العزيز ضمن مهرجان "كؤوس الملوك" الذي ينظمه نادي سباقات الخيل على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية للعام السادس
تصوير: بشير صالح

«كؤوس الملوك»
ينطلق بـ 8 أشواط
فعاليات متنوعة في اليوم الأول.. و4 يحصدون الرئيسة

مهرجان «كؤوس الملوك» | انطلق أمس | قدّم فعاليات جانبية للحضور | 11 شوطًا في اليوم الأول | 4 أشواط رئيسة | تستكمل السباقات اليوم بـ 4 أشواط رئيسة

الرياض ـ سلطان العتيبي

انطلق مهرجان "كؤوس الملوك"، الذي ينظمه نادي سباقات الخيل على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية للعام السادس، أمس، وشهد اليوم الأول حضورًا جماهيريًا، قُدِّمت لهم العديد من الأنشطة، منها الفرق الشعبية التي عرضت ألوانًا متنوعة من الفلكلور السعودي، وفعاليات ترفيهية للأطفال، وسوق الأسر المنتجة، وخيمة الراوي.

وأجريت الأشواط الرئيسة في اليوم الأول على كؤوس الأمير نايف بن عبد العزيز، والأمير بدر بن عبد العزيز، والأمير سلطان بن عبد العزيز، وكأس الملك عبد الله بن عبد العزيز.

وخُصِّص الشوط الثامن لكأس الأمير نايف بن عبد العزيز بمسافة 1600 متر "الفئة الثانية" لخيل الإنتاج، لعمر أربعة أعوام لجميع الدرجات، وحقق المركز الأول فيه الجواد "البذالي" لإسطبل الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز، بقيادة وجبرتو راموس، الخيَّال.

وجرى الشوط التاسع على كأس الأمير بدر بن عبد العزيز بمسافة 1800 متر "الفئة الثانية" لأفراس الإنتاج، لعمر أربعة أعوام فأكثر لجميع الدرجات، وحققت المركز الأول فيه الفرس "غابطة" لإسطبل أبناء الملك عبد الله بن عبد العزيز، بقيادة محمد الدهام، الخيَّال.

وجاء الشوط العاشر على كأس الأمير سلطان بن عبد العزيز بمسافة 2000 متر "الفئة الثانية" لأفراس المستورد، لعمر أربعة أعوام فأكثر لجميع الدرجات، وحققت المركز الأول فيه الفرس "إيس دانسيج" لإسطبل أبناء فيحان بن فيصل المنديل، بقيادة أليكس مورينو، الخيَّال.

وكان الشوط الـ 11 على كأس الملك عبد الله بن عبد العزيز بمسافة 1600 متر "الفئة الأولى" لخيول الإنتاج، لجميع الدرجات، وحقق المركز الأول فيه الجواد "أبو لاح" لإسطبل أبناء الشريف هزاع بن شاكر العبدلي، بقيادة وجبرتو راموس، الخيَّال.

ويستكمل مهرجان الكؤوس السادس سباقاته اليوم على كؤوس كلٍّ من الملك فهد بن عبد العزيز، والملك خالد بن عبد العزيز، والملك فيصل بن عبد العزيز، والملك سعود بن عبد العزيز.





صور التقطت أمس من مهرجان "كؤوس الملوك".. يظهر في الأولى متعب بن عبد الله ومحمد الدهام الفارس بعد حصوله على كأس بدر بن عبد العزيز.. وفي الثانية فارس أثناء سباق في أحد الأشواط.. وفي الثالثة أبناء فيحان فيصل المنديل مالك الفرس "إيس دانسينج" يحتفلون بتحقيق المركز الأول في كأس سلطان بن عبد العزيز
تصوير: بشير صالح



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الخطة B

اختلفت الحياة التي اعتدنا عليها أنا وأبناء جيلي ومن يكبرنا، لقد صارت رقمية بدرجة كبيرة، وما يظهر لنا من تبدلات واضحة ما هو إلا رأس الجليد، أما الجبل فيصعد مع كل شهر درجة، في كل مراجعة لي في إحدى الجهات أو الدوائر والبنوك، أسمع من الموظفين نصائح بإنهاء ما أحتاجه من إجراءات عبر الإنترنت، وأنه لا داعي للقدوم إليهم لكي لا أضيع وقتي وجهدي، في الحقيقة هو أسلوب مهذب ومبطن لقولهم: لا تأت إلينا مرة أخرى.

قبل 20 عاماً كنت سيد البيت، العارف بالأمور والمسؤول عن كل شيء، أراجع الجهات الرسمية وأذهب للمدارس لتسجيل أبنائي وأذهب لدفع فواتير الكهرباء والماء، آخذهم في سيارتي إلى المراكز التجارية وأشتري لهم ما يحتاجونه، أتلقى منهم كلمات الشكر والامتنان، فأشعر بوجودي وأهميته، اليوم تغيرت الحياة، وصادف أنني واحد من الذين ولدوا في فترة توصف بالمتأخرة تقنياً، وعاصر تحولاً بسرعة الطائرة دون أن يجلس على مقعد من مقاعدها، أبدو متعلقاً على جناح من أجنحتها، منذ أعوام وأنا ألجأ لأبنائي لكي أدفع الفواتير عبر التطبيقات، ثم فهمت بأنهم حملوا عني هذه المسؤولية لكي يتخلصوا من الأسلوب الذي أتعامل فيه معهم أثناء خطوات تسديد الفواتير، فقدت حتى تلك المشاوير نصف الشهرية التي أذهب فيها مع أم أولادي لشراء ما نحتاجه من طعام، كانت رفقة يتخللها المزاح والضحك، حتى هذا فقدته بعد أن صارت تشتري الأرز والأجبان والفواكه والخضراوات من المتاجر الإلكترونية، فقدت كلمات المديح والله يعطيك العافية.. اليوم وبسبب ضعفي التقني وكوني متعلقاً على جناح الطائرة، ألجأ لمن يجلس على مقاعدها، أطلب من ابني أن يحمّل لي "فيديو"، وأن يفتح لي حساباً على تطبيق اجتماعي، وأطلب من ابن آخر أن يكتب لي رسالة بالإنجليزي، أنظر إليهم وأستشف من يناسب للمهمة، أنتظر أحدهم حتى تنتهي المباراة التي يشاهدها، وأعود لآخر لكي ينتهي من مذاكرة دروسه، ثم أطلب ما أريد إنجازه، هل أبدو ثقيلاً عليهم؟ هل تعتقدون أن الأبناء يشعرون بذلك تجاه طلبات آبائهم؟ لا أدري، لم أكن أفعل ذلك مع والدي، هذا ما أذكره، ليس في كل الأحوال، خصوصاً إذا ما كنت أريد لعب الكرة.. من الأفضل ألا يعبروا لي عن ذلك، احتراماً لوجودي القديم معهم على أقل تقدير.

لا شيء يبقى على حاله، لكن التحول التقني جرى بسرعة وفي غفلة مني، كان عليّ أن أحجز مقعداً على متن الطائرة، سأحاول فعل ذلك فيما تبقى من الرحلة، سيكون هذا أفضل من سماع ضحكات أولادي المكتومة وأنا أشتعل غضباً بسبب فشل محاولتي لتنزيل الفيديو على الكمبيوتر، الخطة "B" أن أعيش في البر..

خيري
يدعم الجندل

عرعر ـ أنور قمقوم

وقّع عبد الرحمن خيري، لاعب خط الوسط، أمس، عقدًا مع فريق الجندل الأول لكرة القدم، يمتد لنهاية الموسم الجاري، لتمثيل الفريق في منافسات دوري الدرجة الثانية.

حضر مراسم التوقيع اللاعب القادم من صفوف نجران، وعبد الله العطوف، نائب رئيس النادي. ويعدُّ خيري أولى الصفقات التي أبرمها الجندل لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم خلال الفترة الشتوية، حيث تسعى إدارة النادي للتوقيع مع عدد من اللاعبين خلال الفترة المقبلة.

العنزي
يعود إلى العروبة

عرعر ـ أنور قمقوم

أنهت إدارة فريق العروبة الأول لكرة القدم، أمس، توقيع العقد مع مشاري العنزي، المهاجم، حتى نهاية الموسم الجاري، لتمثيل الفريق في دوري الدرجة الثانية.

ومثَّل إدارة العروبة في التوقيع سلطان المناع، عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الفريق الأول.

وقدمت الإدارة شكرها لمحمد العساف، لاعب العروبة السابق، على جهوده في إنهاء الصفقة لصالح النادي.

وسبق للعنزي أن مثَّل العروبة في دوري الدرجة الأولى، ودوري المحترفين أثناء صعوده إليه، كما لعب للعديد من الأندية خلال مشواره، منها القيصومة والطائي، ليعود من جديد إلى العروبة.

محلي | عربي | عالمي

سيرجيو..
لقاء مرتقب

الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع البرتغالي سيرجيو كونسيساو، مدرب فريق بورتو الأول لكرة القدم، إلى قيادته للفوز على نظيره بنفيكا في المواجهة المرتقبة بينهما اليوم ضمن الدوري البرتغالي.

ويقود سيرجيو فريق بورتو منذ عام 2017 قادمًا من نانت الفرنسي، بعد تجارب تدريبية عدة، من أهمها مع فيتوريا جيماريش، وبراجا، وأكاديميكا في بلاده.

2010	2013	2014	2016
بدأ مشواره التدريبي	أكاديميكا البرتغالي	براجا البرتغالي	نانت الفرنسي

سيرجيو كونسيساو
مدرب فريق بورتو

الجولف
يطلب الملا والشريف

جدة ـ الرياضية

تلقى عثمان الملا، المحترف السعودي في لعبة الجولف، الدعوة للمرة الثالثة للمشاركة في بطولة السعودية الدولية للجولف، المقدمة من "سوفت بنك للاستشارات الاستثمارية"، على ملعب ونادي الجولف "رويال جرينز" خلال الفترة من 4 – 7 فبراير 2021.

وسيشارك إلى جانبه سعود الشريف، ثاني لاعب سعودي يشارك في البطولة بوصفه لاعبًا هاويًا، بعد أن قدم أداءً مميزًا في جولة منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا العام الماضي. ويوجد في الجولة أشهر النجوم الصاعدين، في مقدمتهم الأمريكي أكشاي بهاتيا صاحب الـ 19 عامًا.

الملا

فلامنجو يضع فيتوريا ضمن الخيارات

الرياض . الرياضية

وضع نادي فلامنجو البرازيلي، البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، ضمن أبرز خياراته لتدريب النادي البرازيلي خلال الفترة المقبلة.

وكان البرتغالي قد أقيل من تدريب النادي العاصمي قبل نحو ثلاثة أسابيع.

ووفقًا لمصادر صحافية برازيلية، فإن فيتوريا على تواصل مع مسؤولي فلامنجو لبحث مسألة قيادته للفريق بشكل رسمي خلال الفترة القادمة خلفًا لروجيريو سيني، المدرب الحالي، بسبب سوء النتائج.



اجتماع اتحادي

يحل أزمة الخسارة

اليوم.. النادي الغربي يعود إلى التحضيرات اليومية استعدادا لمواجهة العين

جدة . فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد عقدت اجتماعًا مع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بعد نهاية مواجهة أبها التي خسرها الفريق 1.0 على ملعب الجوهرة ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن الاجتماع شهد حضور أنمار الحائلي، رئيس النادي، وأحمد كعكي، نائبه، وحامد البلوي، المدير التنفيذي للكرة في النادي الغربي.

وطالبت إدارة الاتحاد من لاعبيها نسيان الخسارة، والأحداث التي صاحبت المباراة، مبينةً رضاها التام عن المستوى في المواجهة التي خسرها الفريق. مشيرةً إلى أن التركيز مطلوب في المباريات المقبلة دوريًا وفي نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال.

وشهد نهاية الاجتماع منح البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، لاعبيه راحة عن تدريبات، أمس، على أن يعود الفريق، اليوم، استعدادًا، لمواجهة العين الجولة المقبلة دوريًا في الباحة.

اجتماع الإدارة

- طالبت اللاعبين بنسيان الخسارة
- أبدت رضاها عن المستوى
- أشارت إلى التركيز على الملعب فقط
- منح كاريلي اللاعبين إجازة أمس

فرض البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، على لاعبي فريقه تدريبات تكتيكية خاصة قبل أن يختمها بمناورة كروية، في حين استثنى من ذلك اللاعبين الذين شاركوا أمام القادسية في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وانتهت 2..2.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الرأس الأخضري تفاريس يتفاعل مع مصور نادي الفيصلي في التدريب الاسترجاعي (المركز الإعلامي . الفيصلي)

نداي والحربي

في العيادة

الرياض . سلطان العتيبي

واصل السنغالي الفريد ندياي وفيصل الحربي، لاعبا فريق الشباب الأول لكرة القدم، برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي العاصمي أمس.

وعلى الرغم من منح إدارة الكرة اللاعبين إجازة إلا أن الثنائي حضر في العيادة لإكمال البرنامج العلاجي حسب الخطة التي وضعها الجهاز الطبي.

ويعاني ندياي من تمزق في العضلة سيبعده لمدة 15 يومًا، فيما تعرض الحربي إلى إصابة شد في تدريب الفريق قبل يومين. من جانب آخر، واصل الليتواني جايداريوس أرلايوسكايس، حارس المرمى، برنامجه اللياقي في العيادة وصالة الإعداد البدني.


ندياي

يذكر أن الثلاثي لم يحدد بعد موعد عودتهم إلى التدريبات الجماعية.

أبها

يبقي الحبيب

أبها . حسن ذيبان

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي أبها اتفقت مع أحمد الحبيب، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، على تجديد عقده لمدة ثلاثة أعوام مقبلة بطلب من التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق.

ودخل الحبيب الفترة الحرة التي تسمح بالتوقيع لأي نادٍ دون موافقة ناديه الأصلي.

وبحسب المصادر نفسها لم تأخذ المفاوضات وقتًا طويلًا لتقارب وجهات النظر بين الطرفين، ورغبة اللاعب بالبقاء مع الفريق.

ومن المنتظر أن يتم الإعلان رسميًا خلال الأيام الجارية.

ويحظى الحبيب بثقة المدرب التونسي منذ انضمامه للنادي، وذلك بعد تقديمه مستويات مميزة إبان مشاركته في مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الموسم الماضي والجاري.

التعاون

يستغني عن ديوك

بريدة . عبد الله العبيد

ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة التعاون بدأت فعليًا بتسويق عقد الأسترالي ميتشيل ديوك، لاعب فريقها الأول لكرة القدم، التي تعاقدت معه في الصيف الماضي لمدة عامين انقضى منها نصف عام فقط.

وأشارت المصادر نفسها، إلى أن إدارة النادي أخذت الضوء الأخضر من الفرنسي باتريس كارتيرون، المدير الفني للفريق، بتغيير اللاعب خلال النافذة الشتوية التي بدأت قبل أربعة أيام، مطالبًا الإدارة بالتعاقد مع صانع لعب بديل عن صاحب الـ 29 عامًا. وفتحت إدارة التعاون ملفات عدد من صناع اللعب، وذلك تمهيدًا للتعاقد مع أحدهم بالتنسيق مع الفرنسي كارتيرون مدرب الفريق. كما تنظر إدارة الشايعي المكلفة برسالة التعاون لباقي ملف احتياجات الفريق الأول فنيًا، التي قدمها الفرنسي في تقريره الفني بعد فتح الانتقالات الشتوية.

الأسترالي ديوك

مدة العقد: عامين | أمضى نصف عام منها | يعوض رحيله صانع لعب



صورة التقطت أمس الأول للفرنسي كارتيرون مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم يوجه لاعبيه خلال مواجهة الفتح التي كسبها فريقه 1.2 (المركز الإعلامي . التعاون)

أندية الأولى

تطلب حضريتي

الرياض . حسام النصر

أفصح لـ "الرياضية" مصدر خاص، أن إدارة نادي القادسية تلقت عروضًا رسمية بشأن الظفر بخدمات عبد الله حضريتي، مهاجم الفريق وهدافه في دوري الدرجة الأولى الموسم الماضي برصيد 16 هدفًا.

وكشف المصدر ذاته، عن أن أندية الفيحاء والحزم وأحد والطائي والعدالة أبدت رغبتها في ضم اللاعب وتعد الأكثر جدية في ذلك.

وعزز ذلك وجود عبد الله أبانمي، رئيس نادي الفيحاء، قبل يومين داخل أسوار نادي القادسية لإنهاء إجراءات انتقال اللاعب، إلا أن إدارة النادي فضلت التريث، خاصة بعد أن قدمت بعض الأندية عروضًا لإدارة القادسية التي تملك عقد اللاعب حتى 2023. ومثّل حضريتي المنتخبات السنية، إضافة إلى 7 أندية منذ العام 2011، أبرزها الرائد وضمك والشباب.


حضريتي

عبدالله حضريتي

مواليد	المركز	اول عقد احترافي
1992	وسط مهاجم	2011 مع الرائد

مثل 7 أندية خلال مشواره الاحترافي




مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص **الأسبوع**

أقول للعزيز جداً طارق كيال إن "طريقة تقديم" الاستقالة لم تكن لائقة بك ولا بالنادي الأهلي.. الاستقالة من المفترض أن تكون بخطاب رسمي لرئيس النادي لأنه صاحب الشأن والقرار.. وسائل التواصل الاجتماعي موجهة للمجتمع وليس لصاحب الصلاحية..

- لا أعلم إلى ماذا انتهت مباراة الأهلي والهلال مساء أمس.. صحيح أن الهلال أقرب للفوز لكن تفريط الهلال "بنقاط سهلة" يجعل كل شيء متوقعاً، خصوصاً والسيد رازفان يضع كاريلو على دكة البدلاء أمام الباطن..

- يسجل لمدرب النصر "إصراره" على منح الفرصة للاعبين الجاهزين "بشكل تام" وعدم الزج بمن هم "اقل جاهزية" كالصليهم وأيمن يحيى.. بعودة هذا الثنائي ومعهم مايكون وحمدالله سيكون النصر أكثر قوة..

- لا يمكن مشاهدة لقاء التعاون والرائد "دون جماهير".. لست هنا مقللاً من أداء الفريقين لكنني أعتقد أن 70 في المئة من جمال هذا اللقاء هو جماهير الفريقين.. أتمنى ألا تطول عودة الجماهير..

- نفتقد الجماهير كثيراً.. هل سيكون الحصول على "لقاح كورونا" فرصة لحضور جماهيري لو بثلث الطاقة الاستيعابية للمدرجات؟

- لا يمكن لأحد أن "يقبل أو يبرر" تصرف محمد العويس لكن في ذات الوقت لم تكن العقوبة "كافية" لأشخاص "متعصبين" يجلسون في المدرجات، ويستفزون "دون أي مسؤولية" لاعبين داخل الملعب..

- عندما خسر العين من النصر خرج مدرب العين "الألماني ما يكل سكيبه" قائلاً: "اليوم نتقبل الخسارة لأن منافسنا كان أقوى ولم نكن كما يجب"، كلمات تعكس "واقعية وعقلانية" هذا المدرب الذي يبحث عن "إصلاح" حال فريقه، ولم يلق باللائمة على "الحكام" ولم يصف فريقه بالأبرز، وأن "الحظ" خذل لاعبيه.. رسالة لمن يريد أن يتعلم..

- أحترم المهندس سلمان بن نمشان وأقدره كثيراً.. لكنه لم يقنعني بمبررات ما حدث في ملعب مكة المكرمة.. من خلال "التقنية" نعرف أحوال الطقس وحجم الأمطار "مسبقاً" وكان بالإمكان "تغطية" أرض الملعب.. ما حدث في الملعب وكذلك "منظر" إزالة المياه لا يليق بدوري "فخم" يحمل اسم ولي العهد ولا بدولة تقدم ملفاً لاستضافة بطولة قارية..

- الطبيعي والصحيح أن يسعى النصراويون للإبقاء على لاعبيهم "الشبان" كالنجعي والعمري اللذين في مطلع العشرينيات بدلاً من مفاوضات "مبالغ" فيها مع لاعبين تجاوزوا سن الثلاثين..

- حسم الأمر.. وقع عمر السومة عقداً جديداً مع الأهلي "الذي قد يكون الأخير في مشواره الاحترافي".. هل يعني هذا "الاستقرار" لهذا النجم الكبير و"يستعيد" مستواه الذي عرفناه عنه؟

العويض:
مسرحي يكفي

الحارس السابق يتحدث عن الإدارة القدساوية.. وينتظر ويليامز وأسبريلا

حوار: حسين الخيواني

مثَّل العديد من الأندية السعودية، وكانت بدايته مع القادسية، لعب بعدها مع الفيصلي، والخليج، ونجران، وجاءت آخر محطاته في العدالة. سبق له التدريب في وزارة الحرس الوطني، كما حصل في الفترة الأخيرة على شهادة تدريب المستوى الأول، والرخصة الآسيوية من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

هاني العويض،الحارس السابق في حواره مع "الرياضية"، تحدث عن العمل الإداري ، كاشفًا عن أن تذبذب مستوى القادسية في الموسم الجاري سببه فترة الإعداد القصيرة، مطالبًا بعدم الضغط على اللاعبين، كما تطرق إلى مستقبل الحراسة السعودية.



01
ما سر غيابك عن الوسط الرياضي بعد اعتزالك؟

ما زلت موجودًا، لكنني لا أظهر كثيرًا في الإعلام، فعلى الصعيد الرياضي، درَّبت في وزارة الحرس الوطني، وتحديدًا في إحدى الأكاديميات في مدينة الظهران، ثم حصلت على رخصة التدريب الآسيوية بعد الالتحاق بدورة، نُظِّمت في نادي الهلال، مستفيدًا من عملي في أحد المراكز الإقليمية لاكتشاف المواهب في المنطقة الشرقية.

02
كيف ترى العمل الإداري في القادسية؟

العمل الذي تؤديه إدارة النادي عمل ممتاز، بدليل ما يقدمه الفريق الأول لكرة القدم في الدوري حاليًا، إضافة إلى حصد شهادة الكفاءة المالية، حيث جاء النادي من أوائل الأندية التي تنالها، وهذا يدل على العمل المنظم والجيد في القادسية.

03
ماذا عن المستوى الذي يقدمه الفريق في دوري المحترفين؟

الفريق يقدم مستوى جيدًا حتى الآن، وأتمنى أن نعيش الواقع ولا نضغط على اللاعبين، خاصةً أن الجميع يعلم أن الفريق قادم من الدرجة الأولى، كما أن فترة إعداده كانت قصيرة جدًّا بسبب الوضع الذي فرضه فيروس كورونا في العالم كله، لذا أتمنى الصبر على الإدارة واللاعبين.

04
ما رأيك في العمل الذي يقدمه عبده حكمي، وسعيد الودعاني، زميلاك، بالإشراف على الفئات السنية؟

سعيد جدًّا بوجود بيئة جيدة للعمل أمام أبناء النادي، وأتمنى إضافة أسماء أخرى إلى الطاقم، وأرى أن العمل بوجود الإدارة الحالية سيتسع ويصبح أفضل، لا سيما أن نادي القادسية يدعم المدرب السعودي.

05
ما تأثير وجود سبعة أجانب مع كل فريق في دوري المحترفين؟

أراه أمرًا جيدًا جدًّا. اللعب سابقًا كان يميل للهدوء والبطء في المباريات، عكس الوضع حاليًّا، حيث تجد السرعة في اللعب وتغيير التكتيك، ودخول فرق صغيرة في المنافسة على المقدمة أكثر من السابق. فيما مضى كنا نعلم أو نتوقع بعض النتائج استنادًا إلى فارق الإمكانات، أما حاليًّا فالكفة متساوية بين الفرق في كل مباراة، ولا تستغرب من أي نتيجة، أضف إلى ذلك التطور الكبير في الكرة السعودية، وإعلاميًّا، حيث زادت شهرة دورينا مقارنةً بالسابق.

06
ما سلبيات هذه الخطوة؟

تكمن السلبية الوحيدة وراء هذه الخطوة في عملية اختيار اللاعبين للمنتخب، خاصة في الخانة التي كنت ألعب فيها، وهي حراسة المرمى، فاليوم ليس هناك سوى ثلاثة حراس فقط، لذا أتمنى من الحراس الحاليين اكتساب الخبرة من زملائهم الأجانب في كل فريق.

07
من وجهة نظرك، مَن أفضل الحراس الحاليين في الدوري؟

أرى مستقبلًا كبيرًا لأمين بخاري، وحبيب الوطيان، وعبد اللّه العويشير، ومحمد الربيعي، وأرجو أن يستفيدوا من نظرائهم الأجانب ويطوروا مستوياتهم، في حين يقدم عبد اللّه المعيوف، ومحمد العويس، ومصطفى ملائكة مستويات جيدة جدًّا.

08
ماذا عن حراسة المرمى في القادسية؟

الوضع في حراسة القادسية جيد بوجود فيصل مسرحي، فهو حارس متمكِّن وصاحب خبرة، وفي الوقت نفسه قائد حقيقي، لذا أنا ضد جلب حارس أجنبي للنادي بوجوده.

09
كيف تجد العمل الفني في النادي؟

عمل ممتاز بوجود يوسف المناعي، الذي صعد بالفريق إلى دوري المحترفين. المدرب يعرف كل اللاعبين، ويعلم جيدًا مستوياتهم، وأرى أن الفريق يسير بشكل إيجابي في حصد النقاط، وأتمنى أن يضاعف اللاعبون جهدهم في مقبل المباريات من أجل ضمان البقاء.

10
ما الذي تتمنى تغييره في الفريق؟

هناك لاعبون أجانب لم يظهروا بالمستوى المأمول منهم، لذا يفضل تغييرهم، وجلب لاعبين أفضل منهم في مراكزهم، في المقابل يتأثر القادسية بغياب الأسترالي رايس ويليامز والكولومبي أسبريلا، وفي رأيي، اللاعب السعودي في القادسية يتفوق على بعض الأسماء الأجنبية.

11
ماذا عن استقطاب أحمد الفريدي؟

أحمد الفريدي لاعب كبير وصاحب إمكانات عالية، وأطلب منه أن يقدم كل ما لديه، إذ إن عودته إلى مستواه الحقيقي ستغيِّر من شكل الفريق كثيرًا.

قال عن



عبد العزيز بن تركي
وزير الرياضة
شكرًا على كل ما قدمته لكافة الألعاب، ونتطلع إلى المزيد من التقدم فيها.





ياسر المسحل
رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم:
تطورت كرتنا من خلالك. شكرًا لك، وبقي القليل للوصول إلى الاحترافية الكاملة.



ناصر الدغيثر
رئيس نادي القادسية
غيرَّت الكثير في النادي، وفتحت الأكاديميات، ونظرت إلى ذوي الخبرة. شكرًا لك أيها المخلص.

هاني **العويض**

الميلاد
1979

مركز اللعب	الجنسية
حارس مرمى	سعودي

المسيرة الاحترافية

2010_2000 القادسية	2010_2010 الفيصلي
2011_2012 نجران	2010_2011 الخليج
2016 -2014 العدالة السعودي	



النجوم يستعين بعبيد

الأحساء ـ عادل الدحيلان

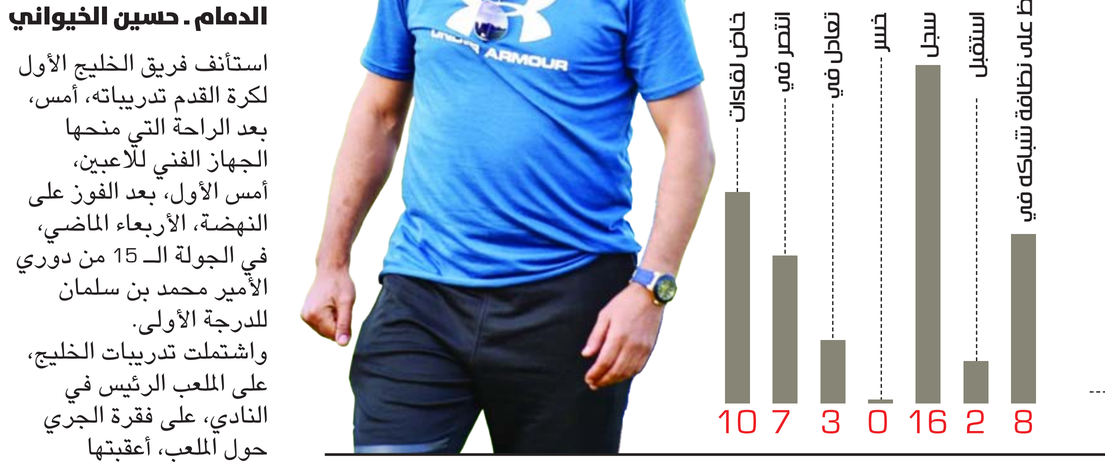
أعلنت إدارة نادي النجوم، التعاقد مع التونسي خليل عبيد، ليقود الجهاز الفني للفريق ضمن دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، والذي سبق أن قاد فريقي الوحدة وضمك. كما قدمت الإدارة شكرها للتونسي نزار منير بعد قيادة الفريق في المباريات الماضية.
وسيصل، غدًا، بجانب طاقم فني كامل لقيادة الفريق. ويستأنف الفريق تدريباته، اليوم، على ملعب نادي الأحساء استعدادًا للقاء الثقبة، الأربعاء المقبل، ضمن مباريات الجولة الـ 16 من دوري الدرجة الأولى.



الكوكي ينعش الطائي

حقق 7 انتصارات.. وصعد بصائد الكبار إلى الخامس

الطائي قبل **الكوكي**	خسر	استقبلت شباكه	سجل
	جميع المواجهات	12 هدفًا	3 أهداف فقط



حائل ـ محمد الجار الله

قاد التونسي محمد الكوكي، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، فريقه إلى تحقيق 7 انتصارات من أصل 10 لقاءات، خاضها مع الفريق الشمالي تعادل في 3 منها.

واستعانت إدارة الفريق بالكوكي بعد الجولة الخامسة خلفًا للكرواتي دراجان تالايتش، الذي مني بخمس خسائر متتالية في الجولات الأولى من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. كما صعد الطائي، الملقب بصائد الكبار، إلى المركز الخامس بعد سلسلة النتائج الإيجابية، وخرج الفريق في 8 مواجهات بشباك نظيفة، كما سجل 16 هدفًا، واستقبل هدفين من خلال ركلات جزاء. ويعد فريق الطائي ثاني الأندية السعودية التي يشرف عليها الكوكي صاحب الـ 45 عامًا بعد فريق ضمك، إلذي ساهم في صعوده إلى دوري المحترفين خلال الموسم ما قبل الماضي.



صورة التقطت أمس للفرنسي كريم يودا وعبد الرحمن الظفيري لاعبي فريق الحزم الأول لكرة القدم، خلال التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء المقبل أمام البكيرية تصوير: فهد البطاح

مناورة تجهز الحزم

الرس ـ فهد البطاح

رفع فريق الحزم الأول لكرة القدم، من وتيرة تحضيراته لمواجهته الدورية المقبلة، التي ستجمعه بالبكيرية، الثلاثاء، ضمن منافسات الجولة الـ 16 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى للمحترفين. وركز التونسي محمد دحمان، مدرب الفريق، على التدريبات التكتيكية، كما أجرى مناورة فنية على كامل منتصف الملعب نفذ خلالها اللاعبون بعضًا من الجمل الفنية التي طبقها المدرب خلال التدريبات، والتي شهدت عودة الحاج عثمان باري "باتو" المهاجم الموقوف، والذي غاب بسبب تراكم البطاقات الصفراء عن المواجهة الماضية أمام جدة، فيما واصل الثنائي لويز مورالها وعبد الرحمن الدخيل برنامجهما العلاجي، ويطمح الفريق القصيمي إلى مواصلة الانتصارات، والبقاء في صدارة الدوري برصيد 40 نقطة.

عرعر يفتح ملف العدالة

عرعر ـ أنور قمقوم

بدأ فريق عرعر الأول لكرة القدم، استعداداته لمباراته المقبلة أمام العدالة، عصر الثلاثاء المقبل، ضمن مباريات الجولة الـ 16 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.
واجتمع محمد الزيدان، مدرب الفريق، مع اللاعبين قبل بداية التدريبات، مطالبًا بالاستمرار بتقديم المستويات الجيدة وتحقيق النتائج الإيجابية.
وحرص الزيدان خلال التدريبات على تكثيف اللياقة، من خلال الجري في الملعب والتدريبات الخاصة للاعبين، كما أجرى مناورة كروية لتطبيق الجمل الفنية التي سيعتمدها في اللقاء.

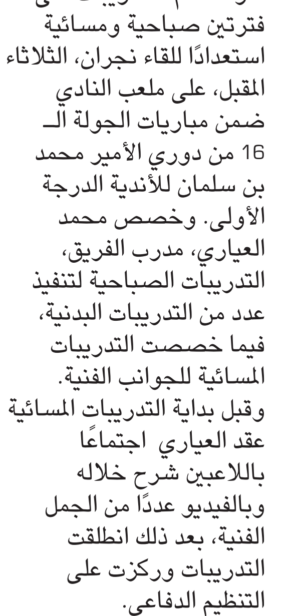
صورة التقطت أمس للاعبي فريق عرعر خلال التدريبات الجماعية للفريق استعدادًا للقاء العدالة الثلاثاء المقبل (المركز الإعلامي ـ عرعر)

هجر.. على فترتين

هجر

المركز	5
النقاط	24
الفوز	7

الأحساء ـ عادل الدحيلان



خضع لاعبو فريق هجر الأول لكرة القدم، للتدريبات على فترتين صباحية ومسائية استعدادًا للقاء نجران، الثلاثاء المقبل، على ملعب النادي ضمن مباريات الجولة الـ 16 من دوري الأمير محمد بن سلمان للأندية الدرجة الأولى. وخصص محمد العياري، مدرب الفريق، التدريبات الصباحية لتنفيذ عدد من التدريبات البدنية، فيما خصصت التدريبات المسائية للجوانب الفنية.
وقبل بداية التدريبات المسائية عقد العياري اجتماعًا باللاعبين شرح خلاله وبالفيديو عددًا من الجمل الفنية، بعد ذلك انطلقت التدريبات وركزت على التنظيم الدفاعي.



صورة التقطت أمس للبرازيلي أدريانو باردال وحمد الحمد لاعبي فريق هجر أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ هجر)

الخليج يستأنف

الدمام ـ حسين الخيواني

استأنف فريق الخليج الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، بعد الراحة التي منحها الجهاز الفني للاعبين، أمس الأول، بعد الفوز على النهضة، الأربعاء الماضي، في الجولة الـ 15 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى.
واشتملت تدريبات الخليج، على الملعب الرئيس في النادي، على فقرة الجري حول الملعب، أعقبتها تدريبات لياقية متنوعة، قبل أن يفرض المدير الفني سمير هلال بعض الجمل التكتيكية. فيما شهدت التدريبات الجماعية مشاركة رياض البراهيم، بعد أن أنهى برنامجه التأهيلي رفقة الجهاز الطبي.



المكشر.. يقسم اللاعبين

الأحساء ـ عادل الدحيلان

دخل التونسي محمد المكشر، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، مراحل تحضيراته لمواجهة فريق عرعر في الجولة الـ 16 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، التي تجرى الثلاثاء المقبل في الأحساء، وأدى الفريق تدريباته على ملعب النادي بعد الراحة التي خضع لها لاعبو الفريق، أمس الأول.



تصحيح الأخطاء

أبها ـ حسن ذيبان

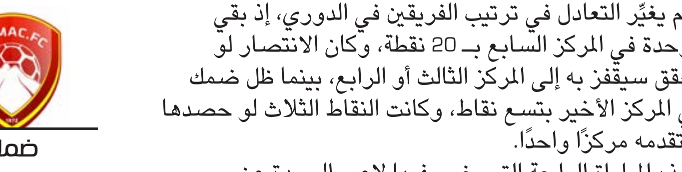
يواصل لاعبو فريق نجران الأول لكرة القدم، تدريباتهم اليومية ضمن استعداداتهم للقاء مضيفهم هجر في الجولة الـ 16 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الثلاثاء المقبل، على ملعب نادي هجر في الأحساء.
وقاد البرتغالي باولو جوميز، مدرب الفريق، التدريبات وعمل على معالجة بعض الأخطاء البسيطة التي يقع فيها اللاعبون، ورسم النهج والأسلوب التكتيكي الذي سينتهجه في اللقاء، وتشهد التدريبات متابعة مستمرة من صالح آل حيدر، رئيس النادي.





صورة التقطت أمس لخالد شراحيلي حارس فريق ضمك الأول لكرة القدم، يقفز عاليًا ويمسك الكرة وسط مزاحمة من الإسباني بوتيا وعبد الله الحافظ لاعبي الوحدة (المركز الإعلامي ـ رابطة المحترفين)

ضمك والوحدة..
التعادل الأول



موقف الفريقين

الوحدة 20 نقطة	المركز 07
ضمك 09 نقطة	المركز الأخير

الرياض - الرياضية

خرج فريق ضمك الأول لكرة القدم في أول تعادل أمام نظيره الوحدة في دوري الكبار عقب نتيجة أمس السلبية ، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية.

وتفوَّق الوحدة في كافة المباريات التي جمعته بضمك سابقًا سواءً في دوري المحترفين، أو دوري الدرجة الأولى، قبل أن تتوقف سلسلة انتصاراته بنتيجة مباراة أمس.

ولم يغيِّر التعادل في ترتيب الفريقين في الدوري، إذ بقي الوحدة في المركز السابع بـ 20 نقطة، وكان الانتصار لو تحقق سيقفز به إلى المركز الثالث أو الرابع، بينما ظل ضمك في المركز الأخير بتسع نقاط، وكانت النقاط الثلاث لو حصدها ستقدمه مركزًا واحدًا.

وهذه المباراة الرابعة التي يغيب فيها لاعبو الوحدة عن التسجيل، والثانية على التوالي، بينما تعدُّ الخامسة لضمك التي لا يسجل فيها، والثانية التي يخرج فيها بشباك نظيفة.

ضمك 0 - 0 الوحدة

ضمك	الوحدة
04' خالد شراحيلي، حارس ضمك، يبعد تسديدة هيرناني	59' دفاع ضمك يشتت تسديدة لويس جوستافو
19' ليما، لاعب ضمك، ينال بطاقة صفراء	61' بطاقة صفراء على ألبرتو بوتيا، لاعب الوحدة
38' العويشير، حارس الوحدة، يصد تسديدة أبو شرارة	65' العويشير يصد تسديدة الشهراني، لاعب ضمك
49' نايف كريري، لاحب الوحدة، ينال بطاقة حمراء	76' أنسيلمو لاعب الوحدة ينال بطاقة صفراء
54' بطاقة صفراء على طارق عبد الله، لاعب ضمك	82' إشهار البطاقة الصفراء للزبيدي، لاعب ضمك
57' بطاقة صفراء على مازن أبو شرارة، لاعب ضمك	85' العويشير يبعد تسديدة الشهراني، لاعب ضمك



احتجاج..
وتغيير خطة

خميس مشيط ـ عبدالرحمن أبو محروس

دخل البرتغالي إيفو فييرا، مدرب الوحدة، ولاعبوه، وتوفيق تونسي، مدير الكرة، في احتجاج مع عبد اللّه الحربي، حكم المباراة، بعد طرده نايف كريري، الظهير الأيمن، نتيجة لمسه الكرة بيده أمام الأرجنتيني سيرجيو فيتور، مهاجم ضمك.

وبعد الطرد أخرج فييرا، مع بداية الشوط الثاني، الأسترالي ديمتري بيتراتوس، المهاجم، ودفع عوضًا عنه حسين العيسي لتأمين المناطق الخلفية بدلًا من التركيز على الهجوم.

وكان الحكم سمح لفيتور، لاعب ضمك، باستمرار اللعب، قبل أن يتدخل البرازيلي أنسيلمو، لاعب الوحدة، ويبعد الكرة إلى ركنية، ليعود الحكم إلى "var"، ويحتسب المخالفة.



صورة التقطت أمس للاعبي الوحدة يحتجون على حكم المباراة بعد حالة الطرد تصوير: عدنان مهدلي





فهد الروقي
@fahdalruqi

غادر
عاشقا

"اليوم وأنا أودع زملائي وإخواني في نادي الهلال.. بعد سنوات مليئة بالذهب والمنجزات تشرفت خلالها بارتداء قميص أعظم وأكبر أندية آسيا.. أتيت محبًّا للهلال وأرحل منه عاشقًا.. أحبتي لاعبي ومنسوبي الهلال.. إن كنت قد أبليت بلاء حسناً فهو بفضل من الله ثم بدعمكم وتكاتفنا سوياً ليبقى الهلال أولاً ودائمًا، وإن كنت قد قصرت يومًا بغير قصد مني فأرجو منكم العفو وليس بغريب عليكم ومؤازرتكم.. عشنا أياماً عصيبة.. وأخرى سعيدة وكنا سويًّا في الشدة قبل اللين.. وهذا هو سر الهلال.. اليوم أعود واحداً منكم مشجعاً أبديًّا لنادي الهلال.. أسأل الله لي ولكم ولنادي الهلال دوام التوفيق وإلى الملتقى بإذن الله"..

بعبارات مليئة بمشاعر جيّاشة وصادقة فهي تلامس القلوب بلطف ومحبة، ودّع اللاعب السوري عمر خربين رفاقه في نادي الهلال بعد إعلان النادي الأول في آسيا انتهاء العلاقة بين الطرفين، بعد تجربة متأرجحة بين السطوع والأفول تارة وتارة، فمن عظمة جائزة أفضل لاعب في آسيا ورجل مباراة الخماسية التاريخية في ليلة التتويج العظمى، بدأ نجمه في التلاشي شيئًا فشيئًا، حتى أصبح حبيس دكة الاحتياط بمشاركات ضعيفة لا تتناسب مع بدايته الثائرة..

في أدبيات الهلال لم يخرج خربين عن القاعدة أو يشذ عنها، فمحترفوه يحضرون لاعبين ويخرجون عشاقًا، وليس مجرد مشجعين، والقائمة الزرقاء الشرفية في هذا الخصوص والمتفردة عن بقية المنافسين طويلة جدًّا، فمن النجم العالمي "ريفيلينو" إلى خربين تزخر القائمة بأسماء كبيرة تحفظ الود الأزرق، بعد أن شغفهم الهلال حبًّا أزليًّا بحسن المعاملة والأجواء الصحية والبيئة النقية الاحترافية وحفظ الحقوق وتأديتها على أكمل وجه.

هذا عدا فتح باب صعود المنصات وتحقيق البطولات والارتقاء في طريق النجومية بإتاحة كامل الفرص للاعبين لتقديم ما لديهم لدرجة الاهتمام بأدق تفاصيل حياة اللاعبين حتى خارج أسوار النادي، ومنها على سبيل المثال توفير مدرس خصوصي لطفل لاعب حتى يحقق درجات عالية في دراسته، تنعكس إيجابيًّا على نفسية ومزاج والده، وهي لمحة بسيطة فقط عن الأجواء الزرقاء واهتمامها بالتفاصيل الصغيرة والصغيرة جدًّا..

ورغم أن الأيام الأخيرة في مشوار خربين مع الهلال والهلاليين ليست على ما يرام "فنيًّا"، إلا أن ختام المرحلة جاء مسكًا وشهادة تميز بينهما..

الهاء الرابعة

ودعتهُ وبودي لو يُودعني
صفو الحياة وأني لا أَودعُهُ
وكم تشفع فيّ ألا أفارقه
وللضرورة حال لا تُشَفِّعُه
وكم تَشبَّث بي يوم الرحيل ضحى
وَأَدمُعي مُستَهلات وأَدمُعُهُ

« var »..
توقف 16 دقيقة

توقفت المباراة نحو 16 دقيقة، مع بداية الشوط الثاني، بسبب تعطل تقنية الفيديو "var"، حيث اضطر الفنيون المسؤولون عنه إلى تغييره، بعد فشل إصلاح العطل الذي أصابه.. وفي الصور التي التقطت أمس، يظهر في الأولى محاولة إصلاح العطل، وفي الثانية بدء تركيب شاشة جديد، وفي الثالثة الجهاز أصبح جاهزا للعمل تصوير: عدنان مهدلي





الزبيدي..
عودة بعد غياب

خميس مشيط ـ عبدالرحمن أبو محروس

شهدت مباراة الوحدة وضمك عودة محمد الزبيدي، لاعب فريق ضمك الأول لكرة القدم، بعد غيابه في الجولتين الماضيتين أمام الاتحاد والفتح.وكان الزبيدي تعرض للإصابة في العضلة الخلفية في لقاء النصر ضمن الجولة العاشرة، قبل أن يدفع به المدرب أمس بديلاً.



صورة التقطت أمس للزبيدي يحاول المرور بالكرة وسط مراقبة من البرازيلي جوستافو لاعب الوحدة تصوير: عدنان مهدلي

www.arriyadiyah.com

الرياضية
السبت 03 جمادى الآخرة 1442هـ
16.01.2021 العدد 12162



الرائد		النصر
33	الاستحواذ	76
3	التسديدات	7
52	الهجمات	90
2	الركنيات	3
15	الأخطاء	10

صورة التقطت أمس للصليهم يحتفل مع سلطان الغنام والبريكان وبيتي والنجعي أمام الرائد في مباراة الفريقين أمس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: عبدالعزيز النومان

نصر هورفات..

فرحة ثالثة تواليا

الرائد يواصل النزيف بهدف الصليهم

تغطية: نايف البدراني

واصل فريق النصر الأول لكرة القدم، صحوته بقيادة الكرواتي آلين هورفات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين عندما سجل، أمس، الفوز الثالث على التوالي على حساب الرائد بهدف نظيف، في الجولة الـ 13، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، ليرتقي إلى المركز العاشر بـ 17 نقطة أمام الفتح بفارق الأهداف.

من جانبه، فشل فريق الرائد في استعادة ذاكرة الانتصارات، بعد آخر فوز سجله في الجولة الخامسة، عندما فاز على أبها في ملعبه بهدفين نظيفين، حيث خسر 5 مباريات، وتعادل في ثلاث جامعًا ثلاث نقاط فقط من 24 نقطة، ليبقى في المركز الــ 14 برصيد 13 نقطة.

ويدين النصر بالفوز إلى عبد المجيد الصليهم العائد من الإصابة، والذي استغل كرة مهدها له فراس البريكان ليسددها قوية على يسار الجزائري عز الدين دوخة، حارس الرائد، قبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بسبع دقائق.

الرائد 0		النصر 1
4’ الحكم يلغي هدفًا للنصر برأسية مايكون بداعي التسلل		56’ سلطان الغنام يهدر فرصة محققة للنصر لافتتاح التسجيل
9’ ركلة جزاء للرائد بعد الرجوع لتقنية الفيديو		58 الحكم لا يحتسب ركلة جزاء للنصر بعد الرجوع للفيديو
10’ نيمانيا نيكوليتش يسدد ركلة الجزاء بعيدًا عن المرمى		66’ فوزير يهدر إحدى أخطر فرص المباراة
28’ مايكون يمنع انفرادًا للرائد ويبعد الكرة		68’ بطاقة صفراء على نيمانيا ميليتش بسبب الخشونة
30’ عرضية من أمرابط يبعدها دفاع الرائد لركنية		80’ الحكم ينذر بيسنيك هاسي مدرب الرائد بسبب الاحتجاج
40’ توقف المباراة لإصابة محمد فوزير لاعب الرائد		90+5’ الحكم يرفض ركلة جزاء للرائد بعد الرجوع للفاز

6 | 0 | 1 | 7

مباراة قوية

”قدمنا مباراة ممتازة، وأتيحت لنا عدة فرص لم نستغلها، ولا نعلم سبب استقبالنا الأهداف في أوقات متأخرة. الحكم ضيّق علينا بسبب عدم العدل في توزيع البطاقات“.

محمد فوزير
لاعب الرائد

ضياع الفرص

”شيء مؤسف استمرار الخسائر رغم المجهود الذي نبذله.. أتيحت لنا فرصتان مؤكدتان لحسم اللقاء، ولكن لم نوفق،.

عقيل بلغيث
لاعب الرائد

لست جاهزا

”عودتي جاءت بمساعدة زملائي، ولم أكن جاهزًا بنسبة ١٠٠ في المئة لخوض المباراة، لكن الظروف شاءت أن أعود “.

عبد المجيد الصليهم
لاعب النصر

تصحيح المسار

”لم نظهر بمستوانا المعروف، والأهم النقاط الثلاث، وخطوة بعد خطوة بدأنا نعود للفوز“.

عبد الرحمن العبيد
لاعب النصر

الغائبون يسجلون حضورا

شهدت مواجهة فريقي الرائد والنصر، أمس، عودة عدد من اللاعبين لتشكيلتي فريقيهما بعد أن استعادوا جاهزيتهم بعد غياب طويل للإصابة.

واستعاد الرائد خدمات كريم البركاوي والذي غاب منذ الجولة التاسعة، وعقيل بلغيث الذي خرج مصابًا أمام القادسية في الجولة قبل الماضية. أما النصر فاستعاد عبد المجيد الصليهم الغائب منذ الجولة الخامسة والتي خسرها فريقه أمام أبها 1ـ2.

إلى ذلك، استبعد البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الرائد، الثنائي عبد الرحمن الغامدي ومنصور الحربي، المنضمين حديثًا إلى صفوف الفريق، لعدم اكتمال جاهزيتهما الفنية.

صورة التقطت أمس لعقيل بلغيث في محاورة كروية مع خالد الغنام لاعب النصر خلال المباراة تصوير: عبد العزيز السعودي

عدنان جستنية

@Adndn_Jas

الفرج والنصر ونظام «بله واشرب مويته»؟!!

بعدما حسم إدارة موضوع الكابتن سلمان الفرج لا أعلم ما مدى ”مصداقية“ خبر تناقلته وسائل التواصل الاجتماعي والاعلام حول دخول نادي النصر في مفاوضات مع اللاعب مقدماً عرضاً مالياً يزيد عن العرض الذي تقدم به ناديه الحالي على ان ادارة النصر لم تنفي او تؤكد صحة الخبر كما ان الاطراف الاخرى ”وكيل اللاعب ومسؤولي إدارة الهلال كذلك“ ”مارسوا الصمت“؟!

ـ ان عدم وجود ردة فعل من كافة الاطراف فأن الخبر يعتبر ”صحيحاً“ وبالتالي فإن الرأي العام امام ”قضية“ مطروحة تستحق البحث والنقاش ليس فيما يتم تداوله حول نظامية احقية نادي النصر برفع زيادة العرض فذلك حق ”جائز“ شرعه نظام الاحتراف.

ـ لن اذهب في اتجاه ما كان يتم تداوله من بعض زملائي في الاعلام الهلالي ان كان مستوى اللاعب الفني يستحق المبلغ الذي كان يصر عليه في مقابل موافقته على توقيع العقد، انما ما يثير دهشتي كثيراً هو ما يخص ”سقف“ مادي حددته لجنة الاحتراف لا يحق للاندية ”تجاوزه“ الا ان الواقع الذي امامنا في كثير من الحالات التعاقدية مع اللاعب السعودي ان هذه المادة ”النظامية“ ما هي الا ”حبر على ورق“ ولجنة الاحتراف تعلم علم ”اليقين“ ان كل الاندية ”تتحايل“ من ”تحت الطاولة“ في ابرام عقود عبر ”اتفاقيات“ تتم خارج العقد الرسمي.

ـ ما دام نحن في عصر ”الشفافية“ هناك سؤال ”بديهي“ يطرح نفسه بحثاً عن اجابة وهو لماذا لجأت لجنة الاحتراف الى اقرار نص مادة لا تطبقه الاندية على الرغم انه في صالحها مع قناعتي ان هذه الاندية لها مبررها في ظل عالم احتراف يسمح لاندية اخرى بالمزايدة، فلماذا كل هذا ”اللف والدوران“ والدخول في”صداع“ نظام ”بله واشرب مويته“؟!!

ـ وفي ذات اطار نظام ”بله واشرب مويته“ كيف دخلت ادارة نادي النصر في مفاوضات مع اللاعب وهي لم تتجاوز شروط لجنة الكفاءة المالية فأي نظام يسمح لها الدخول في مفاوضات قبل حصولها على شهادة الكفاءة المالية ثم كيف تقوم بذلك وهي تعاني من التزامات سابقة لم توف بها وتحتاج الى ”سيولة“ مادية لكي تكون قادرة على ذلك؟

ـ الاجهزة الحكومية ”الخدمية“ باتت تطبق انظمة ”ماتخرش الميه“ وفق الية ”واضحة“ تتابعها وتراقبها الوزارات المعنية غير قابلة لــ”التحايل“ وملزمة بين مقدم الخدمة والمستفيد منها ماعدا في الرياضة وتحديداً ”كرة القدم“ فمازال تشريع الانظمة رغم ما تمثل من ”حفظ حقوق“ لكافة الاطراف وفرحة المجتمع الرياضي بها واشادة الاعلام بأهدافها الا انها للاسف الشديد ”حبر على ورق“!!.

الهويش.. الجزائية الثانية

احتسب محمد الهويش، حكم مباراة الرائد والنصر، أمس، ركلة الجزاء الثانية له منذ انطلاق منافسات الدوري، وذلك عندما استعان بتقنية الفيديو لاحتساب ركلة جزاء، بعد أن ارتطمت الكرة بعلي الحسن لاعب النصر داخل المنطقة المحرمة.

كما ارتفع عدد البطاقات الصفراء التي أشهرها الحكم في المواجهات التسعة التي أدارها إلى 37 بطاقة، بعد أن أشهر أمس 6 بطاقات جديدة، فيما استقرت الحمراء على بطاقة واحدة. واحتسب الحكم أمس 25 خطأ ليرفع إجمالي الأخطاء إلى 295، والتسللات إلى 28.

أرقام الهويش

المباريات	الأخطاء	البطاقات الصفراء	البطاقات الحمراء	التسللات
9	295	37	1	28

صورة التقطت أمس لركلة الجزاء التي أهدرها الصربي نيمانيا نيكوليتش لاعب الرائد تصوير: فهد الضويفري

فرحة لم تكتمل

أبطل حكم تقنية الفيديو المساعد ”var“، فرحة البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع فريق النصر، عقب تسجيله هدف التقدم عند الدقيقة الثانية من المباراة، بعد أن أشار إلى وجود حالة تسلل، ليعلن محمد الهويش، حكم الساحة، إلغاء الهدف واحتساب ركلة حرة غير مباشرة لفريق الرائد.

وتعد هذه المرة الثانية التي لا تكتمل فيها فرحة البرازيلي مايكون المدافع الأصفر مع فريقه خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الموسم الجاري.

وكانت الحالة الأولى التي ألغيت فيها فرحة مايكون أمام الفيصلي خلال المواجهة التي انتهت 2ـ3 لفائدة الفريق العاضمي في الجولة الحادية عشرة من دوري المحترفين.

المرة الثالثة.. الشباك نظيفة

حافظ فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، على نظافة شباكه للجولة الثانية على التوالي، وللمرة الثالثة منذ انطلاق المنافسات بعد أن فاز، أمس، على الرائد بهدف نظيف لحساب الجولة الــ 13. وكانت المرة التي خرج فيها الفريق دون أن يستقبل أهدافًا أمام القادسية في الجولة الرابعة اضافة إلى مواجهتي العين والرائد. وإجمالًا، تلقت شباك الفريق 18 هدفًا، فيما سجل 19 هدفًا.



صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري وعلي الحسن لاعبي فريق النصر يطاردان الصربي نيمانيا نيكوليتش مهاجم الرائد تصوير: صالح الغنام

رازفان يثبّت 6.. ويغير 5

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

ثبّت الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم 6 لاعبين، فيما أجرى تعديلات شملت 5 لاعبين آخرين في تشكيلته الأساسية، خلال لقاء الكلاسيكو أمام الأهلي أمس في قمة الجولة الـ 13 من الدوري.
وأبقى الروماني رزافان على ستة لاعبين، كانوا أساسيين في مباراة الباطن الماضية، وهم: محمد البريك، ياسر الشهراني، سباستيان جيوفينكو، عبد الله عطيف، لوسيانو فييتو، وبافتيمي جوميز، بينما قضت التغييرات بعودة كل من عبد الله المعيوف، جانج هيون، محمد جحفلي، سلمان الفرج، وآندري كاريلو.



صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم يحاول تجاوز البيروفي كاريلو والكوري هيون لاعبي فريق الهلال خلال مواجهة الكلاسيكو التي انتهت بالتعادل السلبي على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة ضمن الجولة 13 من دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين
تصوير: محمد المانع

الأهلي والهلال..
السلبية الخامسة
التعادل يحسم الكلاسيكو.. والأزرق يحتفظ بالصدارة

جدة ـ عبد الغني الشريف

اكتفى فريقا الأهلي والهلال بالتعادل السلبي، في المباراة التي جمعتهما أمس، في الجولة الـ 13، لتتكرر النتيجة ذاتها للمرة الخامسة في تاريخ مواجهتهما في الدوري السعودي للمحترفين، منذ انطلاقته موسم 2008ـ2009.
وحضر التعادل السلبي للمرة الأولى في الكلاسيكو الأول بين الفريقين في دوري المحترفين، وكان عام 2008 ضمن الجولة الخامسة، وتجدد عام 2014 في الجولة الثالثة، وكذلك عامي 2017 و2018 ضمن الجولتين الـ23 والـ25.
وبالعودة إلى مجريات لقاء أمس الذي جرى على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، فقد حمل إثارة كبيرة منذ بدايته، وتحديدًا في الدقيقة التاسعة التي تألق فيها عبد الله المعيوف حارس مرمى الهلال في التصدى لركلة جزاء سددها السوري عمر السومة مهاجم الأهلي.
كما شهدت المباراة تألق محمد الربيعي حارس الأهلي، الذي استبسل في حماية عرين فريقه.
وبهذه النتيجة، رفع الهلال رصيده إلى 26 نقطة معززًا موقعه في الصدارة، فيما بقي الأهلي في المركز الثالث برصيد 23 نقطة.

احصائيات الكلاسيكو

الأهلي		الهلال
%32	الإستحواذ	%68
47	الهجمات	56
10	الأخطاء	09
16	التسديدات	11
07	الركنيات	09

جوميز..
الغياب التاسع

الرياض ـ الرياضية

غاب الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن التسجيل أمام الأهلي، أمس، وذلك للمرة التاسعة من النسخة الجارية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وشارك جوميز في جميع مباريات فريقه بعد مرور 13 جولة من الدوري، بإجمالي 944 دقيقة منها 11 لعبها كاملة "90 دقيقة"، سجل خلالها 6 أهداف، وصنع 4.

جوميز في الدوري

لعب	أساسي
13	11
بديل	**الدقائق**
02	944
سجل	**صنع**
06	04

المحسن
على الدكة

جدة - عبد الله أحمد

تابع عبد الله المحسن، إداري فريق الأهلي الأول لكرة القدم، مباراة فريقه أمام الهلال أمس من على دكة البدلاء، بديلًا لطارق كيال المستقيل أخيرًا من منصب المشرف العام على كرة القدم. وحضر المحسن إلى جانب محمد شلية إداري الفريق على دكة البدلاء في هذه المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الأزرق
يخفق

الرياض ـ متعب العبد الهادي

أخفق فريق الهلال الأول لكرة القدم، في التسجيل للمرة الأولى في الموسم الجاري، بعدما سقط في فخ التعادل السلبي أمام الأهلي في لقاء الكلاسيكو أمس.
وسجل الفريق الهلالي 20 هدفًا في جميع المباريات التي خاضها في الجولات الـ12 الماضية، كان أكثرها أمام الفتح في المواجهة التي كسبها بثلاثية نظيفة ضمن الجولة السادسة.

المعيوف
يعود بعد 900 دقيقة



صورة التقطت أمس للمعيوف حارس الهلال لحظة تصديه لتسديدة الغاني أوسو لاعب الأهلي
تصوير: محمد المانع

الرياض ـ متعب العبد الهادي

عاد عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى التشكيلة الأساسية في مواجهة الكلاسيكو أمام الأهلي أمس، بعد غياب استمر 900 دقيقة هي إجمالي مباريات فريقه في الجولات الثمانية الماضية من الدوري، إضافة إلى مباراتين في كأس الملك منها النهائي أمام النصر.
وتعود المشاركة الأخيرة للمعيوف إلى الجولة الرابعة، في المباراة التي فاز فيها الأزرق على الاتفاق بهدفين دون مقابل.
وشارك المعيوف في 4 مباريات بالدوري نجح من خلالها في المحافظة على شباكه 3 مرات، فيما استقبل هدفًا وحيدًا وكان أمام أبها خلال المواجهة التي انتهت بالتعادل 1ـ1.

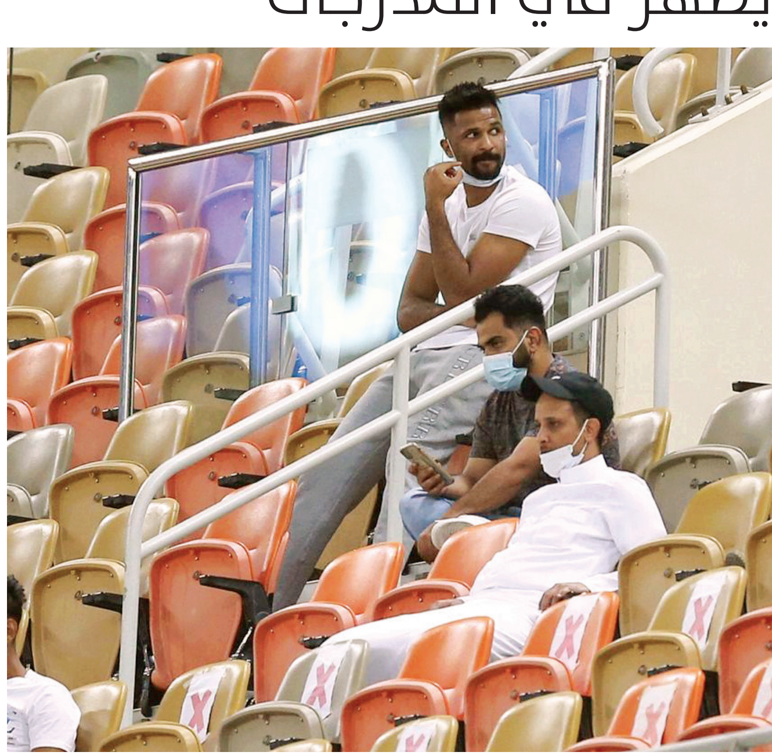
الأهلي 0 - 0 الهلال

الأهلي		الهلال	
02'	تسديدة هيون يحولها دفاع الأهلي إلى ركنية	42'	المعيوف يتصدى لتسديدة المقهوي
09'	السومة يهدر ركلة جزاء للأهلي	48'	البريك يسدد كرة يبعدها الربيعي
11'	تسديدة أوسو تمر بجوار المرمى	57'	المعيوف يبعد ببراعة تسديدة أوسو
15'	دفاع الأهلي يشتت تسديدة قوية من فييتو	78'	تسديدة قوية كنو يبعدها الربيعي
29'	الربيعي يتصدى لتسديدة قوية من جوميز	85'	رأسية السومة تمر بجوار المرمى



0	4	0	6

العويس
يظهر في المدرجات



صورة التقطت أمس للعويس حارس مرمى الأهلي أثناء متابعته مباراة الهلال من مدرجات ملعب "الجوهرة المشعة"
تصوير: وهبان خبتي

جدة - مشعل العتيبي

سجل محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلي الأول لكرة القدم، حضوره في مدرجات ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة"، خلال مباراة فريقه أمام الهلال في الكلاسيكو أمس، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وحرص العويس على دعم ومساندة زملائه خلال هذه المواجهة التي غاب عنها بسبب صدور قرار انضباطي أوقف على إثره مباراتين لما بدر منه في مباراة القادسية الماضية.
وشارك محمد الربيعي حارس المرمى في الكلاسيكو، بديلًا عن العويس.



المقهوي أساسيّا بعد شهرين

جدة . مشعل العتيبي

اعتمد الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على حسين المقهوي لاعب الوسط في التشكيلة الأساسية أمام الهلال، أمس، وذلك للمرة الأولى بعد غيابه أساسيًّا لأكثر من شهرين.

وشارك المقهوي أساسيًّا مرة واحدة في الموسم الرياضي الجاري، وكانت أمام الاتحاد في لقاء الديربي الذي جرى ضمن منافسات الجولة الثالثة وبعدها اكتفى بالظهور بديلًا في 3 مباريات.

وبلغ إجمالي الدقائق التي شارك فيها المقهوي هذا الموسم 111 دقيقة من دون أن يصنع أو يسجل هدفًا.

المرة الأولى..

الأزرق يغيب 360 دقيقة

اكتفى بالتعادل الرابع تواليا.. وتجاوز رقم 2018



صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم يمسك بالكرة بعد إضاعته فرصة لهز شباك الأهلي ويظهر محمد الربيعي حارس الفريق الأهلاوي خلال المواجهة التي انتهت بالتعادل السلبي ضمن الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
تصوير: عبد الله الفالح

الرياض . متعب العبد الهادي

غاب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن تذوق طعم الانتصارات للمرة الأولى، خلال 4 مباريات متتالية في الدوري السعودي للمحترفين، بعد تعادله مع الأهلي من دون أهداف أمس، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة ضمن الجولة الـ 13.

والتعادل هو الرابع على التوالي للفريق الهلالي الذي أكمل 360 دقيقة لم يعرف خلالها الانتصار وذلك للمرة الأولى في تاريخه في الدوري السعودي للمحترفين منذ انطلاقته موسم 2009–2008.ومر الفريق الهلالي بظروف مشابهة موسم 2018–2017، لكن بعدد مباريات أقل، ووقتها تعثر بالتعادل ثلاث مرات على التوالي كانت أمام الفيصلي والاتفاق والاتحاد، وجميعها كانت بنتيجة واحدة "1ـ1". والتعادل هو العاشر للفريق الهلالي أمام الأهلي من أصل 25 مواجهة كلاسيكو جمعتهما في الدوري السعودي للمحترفين، علمًا أن 11 من هذه المباريات انتهت لصالح الأزرق، مقابل 4 انتصارات للأهلي.

منافسة شرسة



"المنافسة ستكون قوية وشرسة في الدور الثاني من الدوري، ونحن قادرون على أن نكمل المنافسة، ونحقق النتائج التي ترضي تطلعات الأهلاويين".

حسين المقهوي
لاعب الأهلي

كرة هجومية

" فريقنا يلعب كرة هجومية عكس الفرق الأخرى التي تركز في لعبها على كيفية إيقاف طريقتنا، لا نستحق التعادل وعلينا أن نجد حلولًا أكثر داخل الملعب".

أندريه كاريلو
لاعب الهلال

سر التألق

"المباراة كانت مثيرة وقوية، والفريقان يستحقان الفوز عطفًا على ما قدماه من مستويات، وتوجيهات المسيليم والعويس سر تألقي في الكلاسيكو".

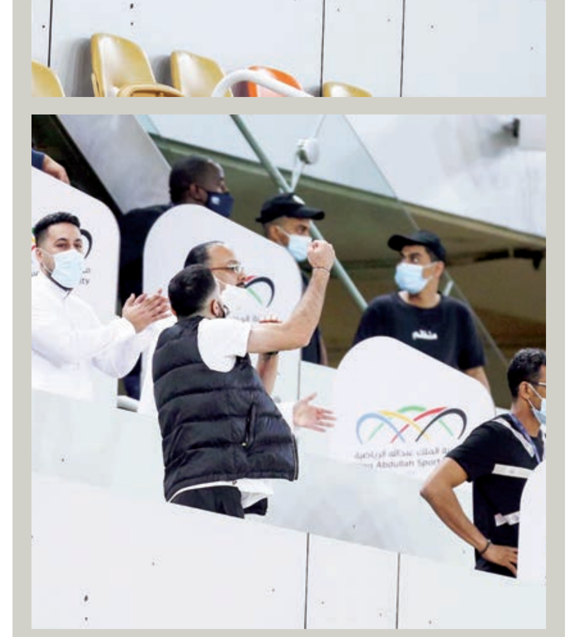
محمد الربيعي
حارس الأهلي

تأشيرة البريك

"لم يكن في الإمكان أفضل مما كان، وأنا راضٍ تمامًا عن الأداء بعد خروجي في المحافظة على نظافة شباكي، وصد ركلة الجزاء كان بتأشيرة من البريك".

محمد المعيوف
حارس الهلال







ظل المغربي إدريس فتوحي لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم واقفًا طوال مجريات مباراة فريقه أمام الهلال.. وفي الصور التي التقطت أمس اللاعب المغربي في مدرجات ملعب "الجوهرة المشعة" خلال تفاعله مع أحداث الكلاسيكو
تصوير: وهبان خبتي

الكثيري: الشهري يستحق ركلة جزاء

الرياض . الرياضية

عاب سعد الكثيري، المحلل التحكيمي لـ"الرياضية"، على ماجد الشمراني، حكم لقاء الكلاسيكو بين الأهلي والهلال أمس، عدم احتسابه ركلة جزاء للهلال في الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدلًا من الضائع، بعد تعرض صالح الشهري مهاجم الأزرق إلى العرقلة داخل منطقة الجزاء.

وصادق الكثيري على صحة قرار الحكم باحتساب ركلة جزاء للأهلي في الشوط الأول، كما أيد قراراته بشأن الإنذارات التي شهدتها المباراة، لكنه استغرب عدم تطبيقه العقوبات الإدارية بشكل صحيح، في أكثر من حالة.

الرأي التحكيمي

سعد الكثيري

5 إنذار فيجسا لاعب الأهلي صحيح للمهاجمة بتهور

8 ركلة جزاء للأهلي قرار صحيح

45 إنذار الأسمري لاعب الأهلي صحيح للمهاجمة بتهور

39 إنذار كاريلو لاعب الهلال صحيح للمهاجمة بتهور

21 تسلل على مهاجم الهلال قرار صحيح من المساعد الأول

26 لا وجود لركلة جزاء لفييتو لاعب الهلال واستمرار اللعب صحيح

45 الوقت بدل الضائع ثلاث دقائق تقدير صحيح

68 إنذار فييتو لاعب الهلال قرار خاطئ

94 ركلة جزاء لصالح الشهري مهاجم الهلال لم تحتسب بعد إعاقة من قبل مدافع الأهلي

90 الوقت بدل الضائع خمس دقائق تقدير صحيح

74 الواجب إنذار هتان لاعب الهلال لدخوله بتهور

التقييم

الحكم الشمراني	المساعد الأول	المساعد الثاني
7.3	8.6	8.6

الطاقم

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية	عدم احتساب ركلة جزاء لصالح الشهري مهاجم الهلال
تحركات جيدة	
إتاحة الفرصة	



الإصابة تبعد مارين

جدة . عبد الله أحمد

غاب الألماني ماركو مارين، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن لقاء الكلاسيكو أمام الهلال أمس، في قمة الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بسبب الإصابة.

وكان مارين من أبرز الأسماء التي اعتمد عليها الصربي فلادان مدرب الفريق في الجولات الماضية، لكنه استبعده من حساباته بعد تعرضه لإصابة، حرمته من المشاركة في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة الهلال.

فلادان يغير الدفاع

جدة - مشعل العتيبي

واصل الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، تغيير ثنائي قلب الدفاع للمرة الرابعة على التوالي بعدما اعتمد على معتز هوساوي العائد بعد غيابه في الجولة الماضية للعب إلى جانب محمد خبراني.

ويأتي هذا التغيير بعد أن ظل محمد آل فتيل ثابتًا في الدفاع طوال الجولات الأربع الماضية، ولعب إلى جواره معتز هوساوي في مباراتين، ومحمد خبراني في مثلهما.

المعيوف..
رجل الكلاسيكو

الرياض . بهاء الدين فرح

استبسل عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، في الذود عن مرماه وحرم الأهلي، فريقه السابق، من فوز محقق، بعد أن تصدى لركلة جزاء سددها السوري عمر السومة، في الدقيقة التاسعة من عمر مباراة الفريقين، لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك في المواجهة الأولى التي يخوضها بعد نحو 70 يومًا بسبب الإصابة.

وعلى الرغم من الغياب الطويل، إلا أن الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الهلال، فضل الزج بالمعيوف في هذه المباراة لخبرته الطويلة، خاصة أن الأهلي يتميز بقوة المهاجمين، بوجود السوري عمر السومة والغاني صامويل أوسو والروماني ألكسندر ميتريتا، ولم يخب الحارس آمال مدربه وكان في الموعد.

وتصدى المعيوف لست تسديدات خطيرة على مرماه، 4 منها من ثلاثي الهجوم الأهلاوي، واثنتان من حسين المقهوي، كما أنه كان حاضرًا في الكرات العرضية التي يتميز بها السومة، وفي توجيه مدافعيه والخروج السليم من مرماه.

وخاض المعيوف 5 مباريات في الدوري حتى الآن حافظ فيها على نظافة شباكه في 4 مباريات، أما المباراة الوحيدة التي استقبل فيها أهدافًا فكانت أمام أبها "1ـ1".

المعيوف مع الهلال

الانضمام 2016

المباريات	129
أهداف مستقبلة	117
شباك نظيفة	51
الألقاب	7







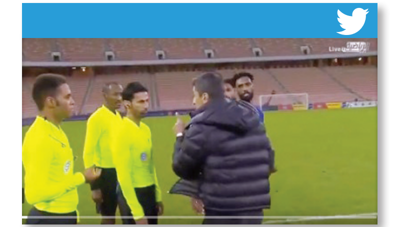
صور التقطت أمس لعبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال مباراة فريقه أمام الأهلي لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك عبد العزيز في الشرائع، حيث يظهر في الأولى والثانية وهو يتصدى لركلة الجزاء التي سددها عمر السومة.. أما الثالثة والرابعة فيظهر وهو يخرج ليفسد إنفرادا للغاني صامويل أوسو

تصوير: وهبان خبتي ومحمد المانع

نقاش رازفان مع الحكم.. الأعلى مشاهدة

الرياض . الرياضية

حظي فيديو نقاش الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مع ماجد الشمراني، حكم المباراة، بالمشاهدات الأعلى في فيديوهات القنوات الرياضية، الناقل الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر". وبلغت مشاهدات الفيديو 140 ألفًا خلال ساعة، بينما أعلى لقطة مشاهدة من مجريات المباراة لصد المعيوف ركلة الجزاء بـ 130 ألفًا.



كلاسيكو الأهلي والهلال

15 ترند.. و230 ألف تغريدة

المعيوف يتصدر.. وتفاعل ضعيف من حسابات الناديين

تفاعل **المباراة**

الهاشتاقات	التغريدات	الرئيس	المعيوف
15	230 ألفًا	120 ألفًا	44 ألفًا

الرياض . أسعد حسن

سيطرت مباراة الأهلي والهلال، التي جرت أمس، ضمن الجولة الثالثة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على الترند في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" وعدد التغريدات.

وظهر 15 هاشتاقًا متعلقًا بالمباراة في الترند السعودي على الطائر الأزرق جمعت أكثر من 230 ألف تغريدة، فيما كان التفاعل الأكبر مع الهاشتاق الرسمي #الأهلي_الهلال بـ 120 ألف تغريدة.

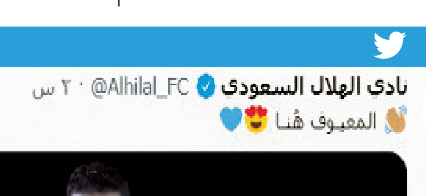
وبدأ التفاعل مبكرًا مع المباراة، حيث ظهر الهاشتاق في الترند منذ الواحدة ظهر أمس بـ 3.7 ألف تغريدة، قبل أن يرتفع التعادل مع مجريات المباراة.

وتصدر #المعيوف أكثر الهاشتاقات المتعلقة بلاعبي الفريقين، بعدما جمع 44 ألف تغريدة، يليه #السومة بـ 18 ألفًا، يليهما جوميز بـ 11 ألفًا، بينما بقية اللاعبين الذين ظهروا في الترند أبرزهم #فيتو، #جحفلي، #عطيف، #الربيعي، #هتان، #أوسو.

فيما جاء التفاعل بشكل كبير أيضًا مع #الحكم_السعودي بعد نهاية المباراة، حيث تركزت التغريدات فيه مع فيديوهات الحالات الجدلية في المباراة.

أما حسابات الناديين فقد كانت تغريداتهما أقل بكثير من مباريات الكلاسيكو والديربي الماضية للفريقين، حيث نشر الأهلي 14 تغريدة فقط، مقابل 26 للهلال مناصفة بين حسابي العربية والإنجليزية.

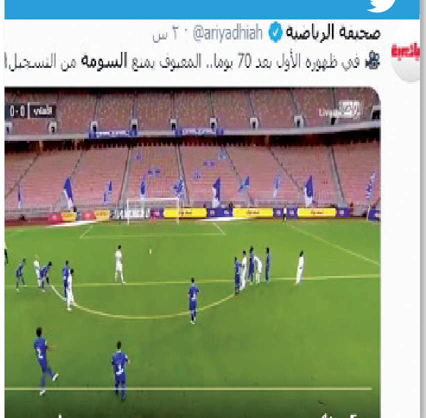
وجاء التفاعل الأكبر في حسابات الناديين مع فيديو احتفالية منصة الهلال بصد المعيوف ركلة جزاء السومة، إذ بلغت مشاهداته 280 ألفًا.

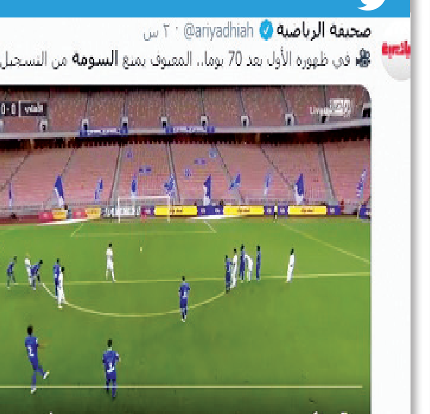












فرحة النصر..

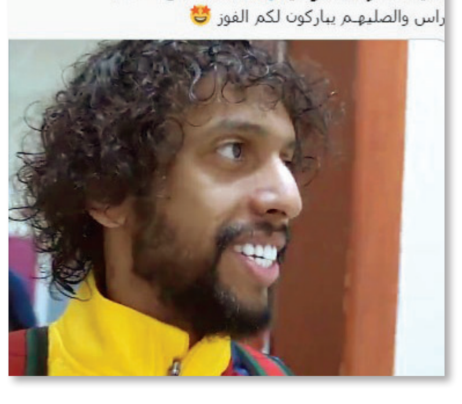
مباركة اللاعبين

الرياض . الرياضية

احتفت منصات النصر على مواقع التواصل الاجتماعي، بانتصار الفريق الأول لكرة القدم على الرائد، برسائل تهنئة قدمها اللاعبون إلى الجمهور.

ونشرت الحسابات عددًا من الفيديوهات للاعبين، حيث قدَّم كل منهم التهنئة بعبارات مقتضبة، فيما كان التفاعل الأكبر في حساب النادي على "تويتر" مع فيديو عبد المجيد الصليهم صاحب هدف الفوز، الذي بلغت مشاهداته 130 ألفًا.

فيما وثَّق حساب سناب شات فرحة اللاعبين بالانتصار على الرائد في الطائرة خلال رحلة عودتهم من القصيم بنشر عدة مقاطع فيديو.



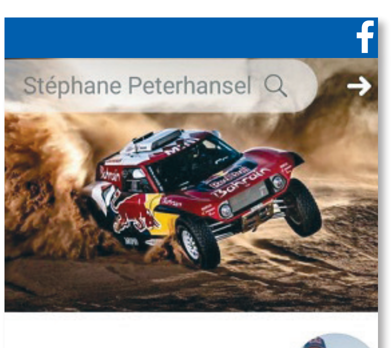
بطل داكار..

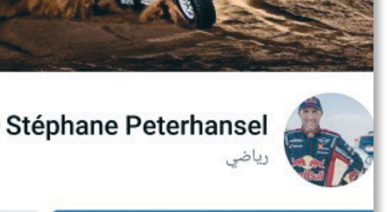
3 منصات وغياب طويل

منصات هانسل
المتابعون: 75.3 ألف
فيسبوك: 41.6 ألف
تويتر: 21.5 ألف
إنستجرام: 12 ألفًا

الرياض . الرياضية

يعد الفرنسي ستيفن بيترهانسل، بطل رالي داكار السعودية، صاحب حضور ضعيف في منصات التواصل الاجتماعي، على الرغم من امتلاكه ثلاثة حسابات. وكان آخر ظهور لهانسل عبر تويتر وفيسبوك في ديسمبر 2018، وفي إنستجرام آخر منشوراته في مايو 2020، بينما لم يحتفل بفوزه عبر منصاته حتى العاشرة من مساء أمس. ولا يحظى هانسل بمتابعين كثر، حيث يملك في فيسبوك 41.6 ألف، مقابل 21.5 ألف في تويتر، و12 ألفًا في إنستجرام.





زملاء شيربان..

ذكريات قبل الرحيل

الرياض . الرياضية

استعاد زملاء بيار شيربان، الدراج الفرنسي، اللحظات الأخيرة قبل رحيله أثناء مشاركته في رالي داكار، وذلك من خلال منشور نشرته شركة "motos"، المتخصصة في صناعة الدراجات النارية للسباقات في حسابها على "فيسبوك". ونشرت الشركة صورًا من جميع مراحل شيربان خلال السباق، فيما علَّقت قائلة: "حزن لا ينتهي.. ابتسامتك وروحك وصداقتك لن ننساها"، بينما جاءت أبرزت تعليقات زملائه أنه أحب المناظر الطبيعية التي واجهته.

إطلالة سالم



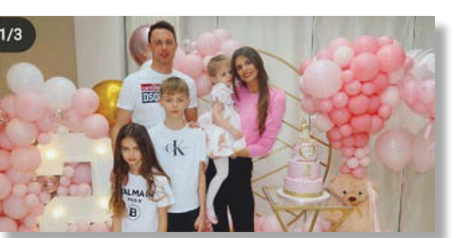
أطلَّ سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، بصورة ظهر فيها يرتدي ثوبًا أزرق بنفس لون سيارته.

محب وعاشق



ودع السوري عمر خربين الهلاليين، من خلال رسالة مطولة في حسابه عبر "إنستجرام"، حيث نشر صورة البطولات التي حققها ومعها قميصه، فيما علَّق بقوله: "أتيت محبًا للهلال.. وأرحل منه عاشقًا.. وسأكون مشجعًا أبديًا له".

ميلاد سعيد



شارك الصربي نيمانيا ماتيتش، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، متابعي حسابه عبر "فيسبوك وإنستجرام"، بصور من احتفاليته بيوم ميلاد ابنته، فيما اكتفى بقوله: "يوم ميلاد سعيد فتاتنا الجميلة".

لحظة بانيجا



بثَّ الأرجنتيني بانيجا، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام"، صورة له ظهر فيها مع زوجته خلال وجودهما في أحد المطاعم، مكتفيًا بنشرها دون التعليق عليها.

احتفاء العمري



استعرض وليد عبد الله، حارس فريق النصر، في حسابه على "سناب شات"، فيديو من احتفالهم بعبد الإله العمري، بمناسبة يوم ميلاده، في الطائرة لحظة عودتهم أمس من القصيم.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

ريـاض ضـيف الله المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهـري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقـر الرئيسـي | المكـاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي



الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: 4420 7404 6950+
دبي: 9714 391 4440+ | باريس: 331 5377 6400+
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: 966 11441 1444+
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076





السبت 03 جمادى الآخرة 1442هـ
16.01.2021 العدد 12162



«السيد داكار».. يعزز الرقم القياسي

حصد لقبه الـ 14 في 30 عاما مع ختام رالي السعودية

ستيفان **بيترهانسل**

ألقابه في **الدراجات**	ألقابه في **السيارات**
1991	2004
1992	2005
1993	2007
1995	2012
1997	2013
1998	2016
	2017
	2021



تغطية: فيصل الشريف

عزز ستيفان بيترهانسل، الفرنسي المخضرم، رقمه القياسي العالمي، أمس، عندما فاز بلقب رالي داكار للمرة الـ 14 خلال مسيرته التي انطلقت قبل 30 عامًا، محققًا فوزه الثامن بلقب السباق في فئة السيارات، في السعودية.

وكان بيترهانسل "55 عامًا" الملقب باسم "السيد داكار" نظرًا لكثرة انتصاراته في السباق، فاز بالسباق للمرة الأولى في 1991 على متن دراجة نارية قبل التحول لفئة السيارات بعد تحقيق 6 ألقاب أخرى في الدراجات النارية.

وأنهى بيترهانسل السباق، متفوقًا بفارق 14 دقيقة و51 ثانية على القطري ناصر العطية، سائق تويوتا، الذي سبق له الفوز بالسباق ثلاث مرات.وتصدر بيترهانسل السباق من المرحلة الثانية، لكنه فاز فقط بمرحلة واحدة طوال السباق.

وفاة شيربان في الطائرة

توفي الفرنسي بيار شيربان، سائق الدراجات، خلال نقله إلى فرنسا، متأثرًا بالإصابة التي تعرّض لها في رأسه جراء سقوطه خلال المرحلة السابعة من رالي دكار 2021، بحسب ما أعلن المنظمون في بيان.

وأوضح البيان أنه "أثناء نقله بالطائرة الطبية من جدة إلى فرنسا، توفي رجل الأعمال البالغ من العمر 52 عامًا، متأثرًا بجروحه إثر سقوطه خلال المرحلة السابعة حائل ـ سكاكا في العاشر من يناير الجاري".



سجل **الأبطال**

الدراجات الرباعية
- الأرجنتيني مانويل أندوخار
- التشيلي جيوفاني أنريكو
- الأمريكي بابلو كوبيتي

الشاحنات
- الروسي ديمتري سوتنيكوف
- الروسي أنطون شيبالوف
- الروسي أيرات مارديف

المركبات خفيفة الوزن
- التشيلي فرانسيسكو لوبيز كونتاردو
- الأمريكي أوستين جونز
- البوليفي أرون دموزالا

السيارات
- الفرنسي استيفان بيترانسيل
- القطري ناصر العطية
- الإسباني كارلوسساينز

صورة التقطت أمس لستيفان بيترهانسل وإدوارد بولانجر مساعده يحتفلان بعد فوزهما في فئة السيارات مع ديفيد كاستيرا مدير رالي داكار (رويترز)



صورة التقطت أمس لستيفان بيترهانسل وإدوارد بولانجر مساعده يحتفلان بالفوز في فئة السيارات في رالي داكار السعودية (رويترز)

صور التقطت أمس للقطري ناصر العطية خلال مجريات السباق من ينبع إلى جدة في المرحلة الأخيرة من رالي داكار
تصوير: محمد المانع



صدارة من البداية إلى النهاية

سجَّل السائق الروسي دميتري سوتنيكوف الفوز الـ 18 لفريق "كاماز" في فئة الشاحنات، كما أضافَ اسمه إلى قائمة شرف الفائزين بالرالي للمرة الأولى، حيث تصدَّر الفئة منذ البداية حتى النهاية. وقال دميتري: "هذا أفضل رالي في مسيرتي، إنه نتيجة الحلم والعمل المكثَّف، لقد فزنا بالرالي حيث نشارك فيه منذ 2014، واجهنا عطلًا العام الماضي بسبب صخرة كبيرة". واضاف:"كان كل شيء جيد هذا العام، أنه عمل جماعي.. أنا سائقٌ وحَسب، لذا الفضل للفريق.. سعيدٌ بالشاحنة لأنها الأفضل، سُعداء باستمرارنا بتحقيق الانتصارات".



5 دقائق تمنح كيفين لقب الدراجات

حسم الصراع المفتوح في المرحلة الأخيرة من الرالي

تغطية: فيصل الشريف

توج الأرجنتيني كيفين بينافيديس "هوندا" أمس، بسباق داكار 2021 لفئة الدراجات النارية، في ختام المرحلة الثانية عشرة الأخيرة بين ينبع وجدة التي أحرزها الأمريكي ريكي برابيك "هوندا" حامل لقب 2020.

وفي الترتيب العام، يتفوق بينافيديس على برابيك بـ 4:56 دقيقة و15:57 على البريطاني سام سندرلاند "كيه تي أم" الذي أحرز مرحلة الخميس ما قبل الأخيرة.ومع إحراز سندرلاند مرحلة أمس الأول ترك الباب مفتوحًا أمام أي شيء، إذ كان الفرق بين الثلاثة الأوائل "بينافيديس، سندرلاند وبرابيك" أقل من عشر دقائق. وكان بإمكان سندرلاند "31 عامًا" الذي يشارك للمرة الثامنة في داكار، استغلال مغامرات سائقي هوندا، على غرار نفاد الوقود لخوان باريدا وفشل التزود به، أو الخطأ الملاحي لبرابيك. لكن المرحلة الأخيرة كانت قاتلة لسندرلاند، إذ أنهى بينافيديس السباق ثانيًا بفارق دقيقتين و17 ثانية عن برابيك، وأمام النمساوي ماتياس فالكنر "كيه تي أم" ثالثًا بفارق 4:13 دقيقة.

1
فئة الدراجات

الأول
الأرجنتيني
كيفين بينافيديس

الثاني
الأمريكي
ريكي برابيك

الثالث
البريطاني
سام سندرلاند

صورة التقطت أمس للأرجنتيني كيفين بينافيديس يعبّر عن فرحته عند خط النهاية، بعد فوزه بلقب الدراجات في رالي داكار السعودية (رويترز)

الغنيم: كسبت تحدي الدراجات

حوار: فيصل الشريف

ظهر مشعل الغنيم، المتسابق السعودي، للمرة الثانية في رالي داكار، أشهر الراليات الصحراوية، الذي استضافته السعودية للعام الثاني على التوالي، خلال الفترة بين 3 و15 يناير الجاري.

وتحدث الغنيم في حواره مع "الرياضية" عن هذه التجربة وأهدافه المستقبلية في عالم سباقات السيارات.

01

المشاركة الثانية لمشعل الغنيم في رالي دكار بعد مشاركتك الموسم الماضي للمرة الأولى.. حدثنا عن تجربتك الثانية وحصولك على مركز متقدم؟

صحيح، هذه المشاركة تعد الثانية بالنسبة لي في رالي دكار، وكان لها طعم آخر بدخولي تصنيف فئة "مال ـ موتو" المخصصة للدراجين، ووصولي لخط النهاية يعد إنجازًا كبيرًا لنا جميعًا.

02

خوضك للرالي دون فريق صيانة معك أثناء السباق.. كيف كان ذلك بالنسبة لك؟

للأمانة كان تحديًا صعبًا وإرهاقًا جسديًا، وتحملنا الظروف والطقس، وهذا يثبت العزيمة القوية وإصرارنا على المواصلة للوصول إلى خط النهاية.

03

ما هي أصعب مرحلة بالنسبة لك خلال رالي دكار 2021؟

هناك مراحل كانت صعبة معنويًا ومراحل صعبة جسديًا ومراحل صعبة فنيًا، وتعرضت في إحدى المراحل لتعطل في الدراجة مع ضيق الوقت، إضافة إلى المعاناة مع الأجواء الباردة في بعض المراحل.

04

ما رأيك في رالي دكار 2021 بشكل عام؟

استضافة السعودية لرالي دكار وتنظيم الحدث يعد إنجازًا كبيرًا، ولنا الشرف بالمشاركة في هذا الحدث العالمي، ونتمنى مزيدًا من الاستضافات العالمية.

05

ماذا تقول في ختام رالي دكار 2021؟

أوجه شكري لكل من دعمني في هذا الرالي الثاني لي، من الأهل والشركات والجهات الرسمية والأصحاب، وكل شخص كان له دور في دعم مشعل في هذا الرالي.

مركز **مقبول**

"الحمد لله اختتمنا رالي داكار 2021 بإنجاز الحصول على المركز 15 في الترتيب العام، ويعد مركزًا مقبولاً نوعًا ما، على الرغم من إنهاء المرحلة من غير مكينة وتغيير القير".

يزيد الراجحي
سائق سيارات

انتصار **صعب**

"لا تزال مشاعري كما هي بعد فوزي الـ 14، من الصعب دائماً الفوز برالي داكار، لا توجد انتصارات سهلة، قد يبدو سهلاً من الخارج، ولكن ليس من السهل إدارة الفارق الصغير يوميًّا مع ناصر العطية".

ستيفان بيترهانسل
سائق سيارات

خيبة **أمل**

"أوَدُّ أن أشكر الفريق، لقد أجروا عملاً رائعًا من دون أن نرتكب أخطاءً أنا وملّاحي والفريق، وبالتأكيد أشعر بخيبة الأمل ولكننا أنهينا الرالي الحمد لله".

ناصر **العطية**
سائق سيارات

ختام **جنوني**

"كان الختام جنونيًّا تمامًا، انطلقت من المركز الثالث وصعدت إلى الصدارة، شعرت بأن كل شيء صعب لأن ريكيّ برابك بدأ يقترب مني، بدأتُ بالضغط بقوة طوال المرحلة وَبقيت مُحافظًا على تركيزي".

كيفين بينافيديس
سائق دراجات

سوتنيكوف بطلا

توج الروسي دميتري سوتنيكوف، سائق كاماز، بلقب فئة الشاحنات للمرة الأولى، لتستمر بذلك هيمنة فريقه على هذا اللقب للعام الخامس على التوالي من سباق رالي دكار.. وفي الصورة التي التقطت أمس، سوتنيكوف في طريقه إلى إنهاء المرحلة تصوير: محمد المانع





أندوخار يحتفل

نال الأرجنتيني مانويل أندوخار لقب فئة الدراجات الرباعية، بعد منافسة قوية مع التشيلي جيوفاني أنريكو الثاني والأمريكي بابلو كوبيتي الثالث في ختام منافسات رالي داكار السعودية.. وفي الصورة التي التقطت أمس، أندوخار يحتفل بالفوز (رويترز)



كونتاردو يفوز

توج التشيلي فرانشيسكو كونتاردو بالمركز الأول عن فئة المركبات الصحراوية الخفيفة، بعد صراع مع الأمريكي أوستين جونز الثاني والبوليفي أرون دموز الثالث.. وفي الصورة التي التقطت أمس، كونتاردو خلال مجريات رالي داكار السعودية (هيئة الرياضة)



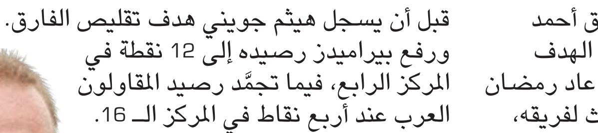
بيراميدز يضرب المقاولون بثلاثية

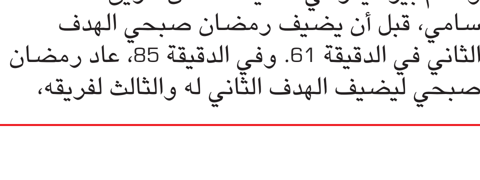
القاهرة - الألمانية

تغلَّب فريق بيراميدز على المقاولون العرب، ضيفه، بنتيجة 3ـ1، أمس، ضمن المرحلة السابعة من الدوري المصري لكرة القدم.

وتقدم بيراميدز في الدقيقة 42 عن طريق أحمد سامي، قبل أن يضيف رمضان صبحي الهدف الثاني في الدقيقة 61. وفي الدقيقة 85، عاد رمضان صبحي ليضيف الهدف الثاني له والثالث لفريقه، قبل أن يسجل هيثم جويني هدف تقليص الفارق.

ورفع بيراميدز رصيده إلى 12 نقطة في المركز الرابع، فيما تجمَّد رصيد المقاولون العرب عند أربع نقاط في المركز الـ 16.







روني

روني..
يعلق حذاءه ويمسك الصافرة

الهداف الإنجليزي يدرب نادي دربي كاونتي

روني الهداف التاريخي	المنتخب الإنجليزي	مانشستر يونايتد	العمر	انتقل إلى دربي كاونتي	اعتزل اللعب
	53 هدفًا	253 هدفًا	35 عامًا	يناير 2020	يناير 2021

لندن . الفرنسية

بيَّن نادي دربي كاونتي لكرة القدم، من الدرجة الأولى "الثانية عمليًّا" في إنجلترا، أمس، أن واين روني، مهاجمه وقائد منتخب "الأسود الثلاثة" السابق، اعتزل اللعب نهائيًّا للتفرغ لتدريب الفريق.

وأوضح النادي في بيان، أن الهداف التاريخي للمنتخب الإنجليزي "53 هدفًا" وفريق مانشستر يونايتد "253"، وقَّع عقدًا لمدة عامين ونصف العام حتى صيف 2023، لتدريب الفريق بعدما كان يؤدي المهمة مؤقتًا منذ إقالة فيليب كوكو، المدرب الهولندي، في نوفمبر 2020.

وأشار إلى أن روني "35 عامًا"، "اختار إنهاء مسيرته الرائعة لاعبًا للتركيز بشكل كامل على عمله مدربًا للفريق"، صاحب المركز 22 في ترتيب الدرجة الأولى، التي تضم 24 فريقًا.

وانتقل روني للعب في صفوف دربي كاونتي في يناير 2020، وخاض معه 35 مباراة. وسيرافق روني في تدريب دربي كاونتي ليام روسنيور، زميله السابق في الفريق، الذي عيِّن مدربًا مساعدًا، والإيرلندي شاي جيفن، حارس المرمى الدولي السابق، المعيَّن مسؤولًا عن الفريق الأول.



كلوب:
موقعة يونايتد ليست مؤثرة

ليفربول . رويترز

أوضح يورجن كلوب، مدرب فريق ليفربول، أمس، أنه لا يشعر بالقلق من نتيجة مباراة مانشستر يونايتد، غدًا، مشيرًا إلى أنها لن تكون مؤثرة في الصراع على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وتفصل ثلاث نقاط بين يونايتد، المتصدر، وليفربول، حامل اللقب، وهما أنجح فريقين في تاريخ دوري الأضواء، قبل المواجهة على ملعب "أنفيلد"، الذي لم يخسر عليه فريق كلوب منذ إبريل 2017.

لكنَّ كلوب قال: إنه لا يشعر بالقلق بشأن سجل الفريق على ملعبه، أو تفوق يونايتد في السباق على اللقب، لأن "المشوار لا يزال طويلًا" في الموسم الجاري، كما ينافس مانشستر سيتي، صاحب المركز الثالث، أيضًا على اللقب.

وأضاف المدرب الألماني للصحفيين "الفوز بمباراة في كرة القدم والانتصار على يونايتد هدف في حد ذاته، وليس من الضروري الحديث عن أهمية المباراة في الصراع على اللقب، أو الحفاظ على سجل الفريق في ملعبه".

وتابع "لا تحمل المباراة أهمية إضافية بسبب صدارة يونايتد البطولة. يستحقون النقاط التي حصدوها حتى الآن، كما نستحق أيضًا النقاط التي حصلنا عليها".

وقال كلوب: "يتأخر مانشستر سيتي بنقطة، وينافس على اللقب أيضًا. لا نشغل بالنا كثيرًا بالفرق الأخرى. نسعى إلى الفوز بالمباريات، ويونايتد منافس قوي".

صورة التقطت أمس للمصري محمد صلاح مهاجم فريق ليفربول لكرة القدم يستعد لدخول الحصة التدريبية التي تسبق لقاء مانشستر يونايتد اليوم ضمن الدوري الإنجليزي (تويتر ليفربول)

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

المستشار السعودي

تستعين غالبية الجهات الحكومية والأهلية بالمستشارين المتفرغين وغير المتفرغين، بهدف الاستفادة من خبراتهم المتراكمة في صناعة القرارات والاستنارة برأيهم في الاجتماعات، لكن السنوات الأخيرة شهدت ميلاً كبيراً للمستشار الأجنبي الذي يحضر بصفة مؤقتة لا يتعلم فيها تفاصيل البيئة المحلية، فيطبق نظرياته الأجنبية ويكلف أضعاف تكلفة "المستشار السعودي".

الكوادر الوطنية التي تملك الخبرة أقدر على الوفاء بمتطلبات عمل المستشار، لأنها تتميز بالولاء للوطن وفهم بيئته وبقائها لتحمل تبعات العمل الذي تشارك فيه، كما أن ابن البلد أولى بثرواته التي سينفقها فيه بدلاً من هجرتها، من خلال الخبير الأجنبي، يضاف إلى ذلك تراكم الخبرات من خلال العمل في نفس المجال وذات البيئة لا يتوفر إلا مع "المستشار السعودي".

في الرياضة تكون الحاجة أكثر إلحاحاً للاستفادة من خبرات ذوي الخبرة في صناعة القرار الرياضي، لأن القطاع الرياضي يتميز بخصوصية تختلف عن غيره من القطاعات، فعند استضافة وتنظيم البطولات تحتاج لعلاقات الخبراء وتجربتهم المتراكمة في المشاركة في لجان البطولات القارية والعالمية، وعند بناء الملاعب تحتاج لمن يفهم طبيعة الحضور الجماهيري وسعة المدرجات وتقسيمها ونوعية الضيافة التي يفهمها "المستشار السعودي".

في تاريخنا الرياضي أسماء خدمت المسيرة الرياضية، وكونت علاقات واكتسبت خبرات يفترض أن تستفيد منها رياضتنا اليوم، إما من خلال لجنة دائمة تسمى "لجنة الخبراء" أو عن طريق الاستقطاب المؤقت لأخذ المشورة في بعض المشاريع والقرارات، ولعل التجربة خير برهان، حيث يتم الاستعانة بأفضل الكوادر المبتعدة عن الوسط الرياضي بسبب التغيير الدائم في القيادات العليا والاتحادات، حينها سنعلم يقيناً جدوى الاستفادة من "المستشار السعودي".

تغريدة tweet:
ما ينطبق على المجال الرياضي يمكن تطبيقه على معظم المجالات، فقديماً قيل "ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك"، وحتى في المجالات الدقيقة التي لا يتوفر فيها "المستشار السعودي" يفترض إلزام "المستشار الأجنبي" تدريب الكوادر الوطنية لتحل مكانه في المستقبل تغليباً للمصلحة العامة، ولعل ذلك من أهم متطلبات برامج "تمكين" التي تعد من أساسيات رؤية 2030 الطموحة، والساعية للتأكيد على كفاءة العنصر البشري السعودي الذي أثبت كفاءة عالية ينافس معها أفضل الكوادر الأجنبية، ولذلك أطالب بالاستفادة من ذوي الخبرة من أبناء الوطن كمستشارين متفرغين وغير متفرغين، وعلى منصات التمكين نلتقي..

إبراهيموفيتش يرفض التوقف

ميلان - رويترز

بيَّن السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، أمس، أنه يفكر في تمديد عقده مع ناديه ميلان، المنافس في الدوري الإيطالي الأول لكرة القدم، لما بعد الموسم الجاري، على الرغم من أنه سيكمل عامه الـ 40 في وقت لاحق من 2021.

وقال اللاعب السويدي في مقابلة مع صحيفة "كورييري ديلو سبورت الإيطالية": "طالما أنني على ما يرام فسأستمر. عقدي ينتهي في يونيو، وسنتحدث عن هذا الأمر. لا أريد أن أنتظر، وأضع نفسي في موقف غير مريح، وكذلك النادي، لذا وقَّعت على عقد لمدة ستة أشهر عند الوصول، ومددت التعاقد بعد ذلك. أنا مع حرية الاختيار".

إبراهيموفيتش

أوكلاند ينسحب



انفانتينو

لوزان - الفرنسية أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، أمس، انسحاب فريق أوكلاند سيتي النيوزيلندي من مسابقة كأس العالم للأندية، التي تستضيفها الدوحة بين 1 و11 فبراير، بسبب الإجراءات الصحية الجديدة المتخذة في بلاده حيال فيروس كورونا المستجد.

وقال "فيفا" في بيان: إنه "على الرغم من المراسلات المنتظمة بين الاتحاد الدولي، والنادي، والاتحاد النيوزيلندي، واتحاد أوقيانوسيا في الأيام الأخيرة، إلا أن مطالب سلطات نيوزيلندا فيما يتعلق بالعزل والحجر الصحي تتجاوز اختصاص فيفا، بالتالي لم يكن من الممكن الوصول إلى حلٍّ".

وأضاف "سيضع فيفا بالتعاون مع السلطات القطرية بروتوكولًا طبيًّا وأمنيًّا شاملًا، يوفر الضمانات اللازمة لحماية صحة وسلامة جميع المشاركين في المسابقة".

كورونا يضرب



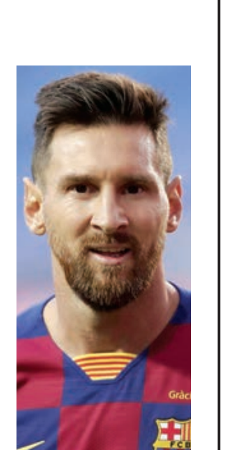
ياكوبسن

القاهرة - الفرنسية كشف الاتحاد الدنماركي لكرة اليد، أمس، عن أن الفحوص الطبية كشفت إصابة إميل ياكوبسن، لاعب منتخب بلاده، بفيروس كورونا المستجد قبل ساعات من بداية مشوار المنتخب، حامل اللقب، أمام البحرين في بطولة العالم لكرة اليد الجارية في مصر.

وأوضح الاتحاد الدنماركي، أنه تم عزل ياكوبسن، ومورتن أولسن، زميله في غرفتهما في الفندق، وأعرب عن أمله أن تكون نتيجة فحص الأخير سلبية.

وكان "كوفيد 19" تسبَّب في انسحاب منتخبَي التشيك والولايات المتحدة عشية انطلاق البطولة، الأربعاء، لكثرة حالات الإصابة بالعدوى في صفوفهما، وحلَّ مكانهما منتخبا مقدونيا الشمالية، وسويسرا. وقرَّر أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة المصري، وهالة زايد، وزيرة الصحة، البدء في إجراء فحوص الكشف عن الفيروس كل 24 ساعة لجميع الفرق المشاركة في البطولة.

تأجيل انتخاب



ميسي

مدريد - الفرنسية ذكر برشلونة، ثالث الدوري الإسباني لكرة القدم، أمس، أن النادي أجَّل الانتخابات الرئاسية بسبب ارتفاع حالات الإصابة بفيروس كورونا المستجد، وفَرْض قيود مشددة في كاتالونيا.

وكان من المقرَّر إجراء الانتخابات في 24 يناير الجاري، لكنها تأجّلت بسبب قيود التنقل التي تفرضها الحكومة الإسبانية لمكافحة الجائحة، التي أدَّت إلى وفاة أكثر من 53 ألف شخص في البلاد، مع أكثر من مليوني حالة إصابة مؤكدة.

وتوصلت السلطات الإقليمية، الجمعة، خلال اجتماع عن بُعد مع النادي إلى عدم منح أي استثناء من أجل إجراء الانتخابات.

وسيؤدي تأجيل الانتخابات إلى عدم وجود كيان إداري جديد في الأسبوع الأخير من فترة الانتقالات الشتوية في الشهر الجاري، فيما سيظل مستقبل ليونيل ميسي، النجم والقائد الأرجنتيني، دون حلٍّ لفترة أطول.

«الترفيه» تواصل ترخيص الخدمات المتخصصة

الرياض . الرياضية

تواصل الهيئة العامة للترفيه، تقديم عدد من التراخيص للخدمات المتخصصة التي تسهم في فتح المزيد من الفرص أمام المهتمين بالاستثمار في هذا القطاع الحيوي، من داخل وخارج السعودية، وذلك بكل يسر وسهولة عبر "بوابة الترفيه" الإلكترونية، بهدف المساهمة الفاعلة في الناتج المحلي، من خلال فتح آفاق أوسع للتنوع الاقتصادي في القطاع، وصنع تناغم أعلى بين المسارات التي تقدم خدماتها في مجال الترفيه.



آل الشيخ




مهرجان **بريدة**
سوق تجاري
ألعاب أطفال
فعاليات متنوعة

«هلا بريدة».. تسوق وترفيه

المهرجان السنوي يجذب الكبار والصغار.. ويستمر 30 يوما


صور التقطت أمس الأول من مهرجان «هلا بريدة».. في الأولى طفلة تركب عربة يجرها حصان.. وفي الثانية سيارات كلاسيكية وطفلة على ظهر ناقة.. وفي الثالثة أطفال يلعبون أمام مخيم.. وفي الرابعة شابان على ظهر ناقة (صور خاصة بالرياضية)

بريدة . عبد الله العبيد

أصبح مهرجان "هلا بريدة" ملاذًا لأهالي القصيم لقضاء أوقاتهم، لما يتضمنه من فعاليات متنوعة وجاذبة للكبار والصغار.

ويضم المهرجان الذي يستمر شهرًا كاملاً مقاهي للعائلات والأفراد، وجلسات شعبية متنوعة وأماكن مخصصة لألعاب الأطفال.كما يضم سوقًا تجاريًا متكاملاً، يتضمن جميع ما تحتاج إليه الأسر، وهو ما يجعله جاذبًا بحيث يمكّن الأهالي من التسوق والترفيه.

ويشتمل المهرجان أيضًا على وجود مخيمات تحوي على جلسات لـ "شبة النار" يمكن للأسر تأجيرها وقضاء الوقت فيها، إلى جانب خيول وجمال يركب عليها الأطفال.

وتشهد الفترات التي تعقب هطول الأمطار التي تشهدها القصيم، إقبالاً كبيراً من الزوار، نظرًا للأجواء الرائعة في مكان المهرجان والمساحات الشاسعة والخدمات المتكاملة التي تقدمها الأسر المنتجة. وعلى الرغم من الإقبال الكبير على المهرجان، إلا أن الجهات المختصة تلزم الجميع بتطبيق الإجراءات الصحية، من تباعد اجتماعي وفحص للحرارة.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

برافو سلمان.. ولا تتنازل يا سالم

في كواليس الأندية السعودية قصص "غريبة"، لكنها تبقى أسرارًا في دهاليزها ومفاتيحها في بطون رواتها، ومحظوظ من يجد شخصًا "خنقه" المفتاح ويريد أن "يلفظه" بالفضفضة، من بينها ما رواه أحد أصدقائي اللاعبين، بقوله ان إدارة أحد الأندية الكبيرة في مدينة الرياض، عندما كانت تسلم الرواتب يدويًا في زمن "التأخير"، تعب اللاعب المحلي من ترديد كلمة "ما شاء الله" وهو يوقع على خانة اسمه في المسيّر، فالذي يدنوه لاعب أجنبي يفوق راتبه بعشرات المرات رغم أن عطاءهما في الملعب متقارب ودقائق السعودي أكثر..

إدارة ذلك النادي اضطرت إلى حل المشكلة ليس بالرفع من راتب اللاعب السعودي، ولكن بفصل مسيرات الأجانب عن المحليين.. ففرقوا بينهم عند المحاسب..

تلك القصة التي رواها صديقي ممن كان "يغبط" الأجانب، متحدثًا بحرقة كونه يلعب أساسيًا والأجنبي احتياطيًا، بل الأدهى والأمر أن الكثير منهم "مقالب" شربته إدارات الأندية، طبعًا أصبح مذاق "المشروب" لديهم مألوفًا..

في الهلال، سلمان الفرج يقترب من التجديد بمبلغ يقارب من العشرة ملايين في العام الواحد، وتسمع أصواتًا من بعيد تستغرب حصوله على المبلغ ويرون بأنه لا يستحقه، وعندما تسألهم السبب إجابتهم واحدة: "لا يوجد لاعب سعودي يستحق هذا المبلغ"، في كل مرة يجدد فيها لاعب محلي عقده أو ينتقل إلى ناد آخر تعود هذه الأسطوانة إلى الدوران، ولكن عندما يتقاضى الفرنسي جوميز أو الأرجنتيني فيتو مبالغ تفوق ما يتقاضاه خط الدفاع والوسط للاعبين المحليين في الهلال مجتمعين، فهو أمر جائز في وجهة نظرهم، رغم أن عطاء سلمان يفوق ما يقدمه نصف اللاعبين الأجانب في فريقه.. فهنا أشيد به وتمسكه بطلباته..

طبعًا لن أتحدث عن السوري عمر خربين فالملايين التي تقاضاها وهو على دكة الاحتياط قد تدخله في موسوعة "جينيس"، ناهيك عن أنه لا يستحق اللعب في فريق كبير مثل الهلال..

للأسف أن الكثير من القائمين على إدارات الأندية يضخون الملايين من الدولارات واليورو على اللاعبين الأجانب مبتهجين، ولكن عندما تتحول البوصلة إلى المحليين يبدؤون في ملاحقة وكيل أعمال اللاعب، وقد يصل الأمر إلى الخصومة كونه لم يقنع موكّله بأن يخفض قيمة تجديد عقده، رغم أنه المبلغ لا يوازي ربع ما دفعته الإدارة للاعب الأجنبي..

إدارة الهلال عليها أن تتعامل ماليًا مع اللاعبين بعيدًا عن تفرقة المحلي وعقدة الأجنبي، فسلمان يستحق أكثر من ذلك، والدور على سالم الدوسري الذي يعد أفضل لاعب في الصفوف الزرقاء بين المحليين والأجانب.. لذا يستحق أن يكون الأعلى قيمة بعطائه وأرقامه.. فلا تتنازل يا سالم..

10 فعاليات بحرية في جدة

الفعاليات الترفيهية **البحرية**

الموقع:
المنطقة المحيطة بمدينة الملك عبد الله الاقتصادية

أنواع الفعاليات
قوارب التجديف . الدراجات المائية العائمة . الغطس . التجديف . الدبابات البحرية . ركوب الخيل على الشاطئ

جدة . الرياضية

احتضنت المنطقة المحيطة بمدينة الملك عبد الله الاقتصادية في شمال محافظة جدة، فعاليات بحرية تصل إلى 10 فعاليات، منها الغوص والسباحة وركوب الدراجات البحرية، التي تأتي ضمن موسم شتاء السعودية، الذي أطلقته الهيئة السعودية للسياحة تحت شعار "الشتاء حولك" خلال الفترة من 10 ديسمبر 2020 حتى نهاية مارس 2021م، في أكثر من 17 وجهة حول السعودية.

وبحسب المنظمين للفعالية، فإن الغوص يتصدر الترفيه، يليه صيد الأسماك، الذي يبدأ باستئجار القوارب في المارينا، ويستغرق 30 دقيقة.


صورة التقطت أمس من الفعاليات الترفيهية التي تحتضنها شمال محافظة جدة التي تأتي ضمن فعاليات "الشتاء حولك" (المركز الإعلامي . موسم شتاء السعودية)



«تلي ماتش» في الشرقية

تستمر فعاليات تلي ماتش وماج تيم والرماية، التي تنظمها شركة واحة الفعاليات في منتجع هوليدي إن شاطئ نصف القمر في المنطقة الشرقية، وتبدأ من الساعة الثالثة والنصف مساءً إلى الحادية عشرة ليلًا.

صورة التقطت أمس الأول من فعالية شاطئ نصف القمر في المنطقة الشرقية (المركز الإعلامي . واحة الفعاليات)

الدمام - وليد الصيعري

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

بعد نتائج فريق الاتفاق الأول لكرة القدم المتذبذبة في الدوري..



ما مدى الرضا عن خالد العطوي مدرب الفريق؟



"الاتفاق يحتاج إلى جلسة مصارحة بين خالد العطوي المدرب، وإدارة الاتفاق، لمناقشة قناعات المدرب ومن ضمنها مشاركة الهزاع، وأيضا العطوي يحتاج الاستعانة بمساعد متمكن".



"الضغوطات الكثيرة على خالد العطوي المدرب، هي التي أثرت على نتائج الفريق الاتفاقي، وأتمنى منه تقديم استقالته من أجل أن يرتاح من هذه الضغوطات".



"الإدارة الاتفاقية هي التي وضعت خالد العطوي وتقيّم عمله عن طريق عمر باخشوين المدير التنفيذي، وهي من تتحمل كافة النتائج، وبالنسبة لنا وللجمهور العمل غير مقنع".

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
السبت 03 جمادى الآخرة 1442هـ
16.01.2021 العدد 12162

شرعت "إتش بى أو ماكس" منصة البث الرقمية الأمريكية في عرض «المحبوس» الفيلم الأمريكي، الذي تدور أحداثه حول عالم الحجر الصحي، ويناقش مجموعة من المواقف الكوميدية فى ظل جائحة كورونا.. وفي الصورة التي بثت أمس، آن هاثاواي الممثلة الأمريكية مع دوج ليمان مواطنها المخرج خلال تصوير الفيلم (أسوشيتد برس)





«يحتاج البلجيكي إدين هازارد إلى استعادة القليل من الثقة من خلال تقديم مباراة جيدة أو إحراز هدف.. نحن نعرف نوعيته وعلينا أن نتحلى بالصبر.. وأن نتعامل معه ببطء».

الفرنسي زين الدين زيدان
مدرب ريال مدريد





يُعد لقاء أتلتيك بلباو مع برشلونة في نهائي الكأس السوبر الإسبانية غدًا الثاني بين الفريقين خلال 10 أيام، بعدما كان الفريق الكاتالوني فاز على نظيره الباسكي 2-3 في السادس من الشهر الجاري في مباراة "مؤجلة" من المرحلة الثانية من الدوري.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 173 حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الإصابات بالفيروس في السعودية إلى 364.613 حالة.
وأشارت إلى أنه تم تسجيل 181 حالة تعافٍ جديدة، لترتفع الحالات الإجمالية للتعافي إلى 356.382 حالة، فيما سجلت ثلاثة حالات وفاة جديدة، ليصل عدد الوفيات الكلي إلى 6.313 حالة وفاة.

محليًّا

173



منطقة الرياض	66
منطقة مكة المكرمة	43
المنطقة الشرقية	32
منطقة المدينة المنورة	9
منطقة القصيم	8
منطقة عسير	4
منطقة تبوك	3
منطقة نجران	2
منطقة الحدود الشمالية	2
منطقة الجوف	2
منطقة حائل	1
منطقة جازان	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
364.613	356.382	6.313



عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
93.184.251	51.449.592	1.995.806

حمامة تنجو من القتل الرحيم

- وصف مسؤولو الحجر الصحي "جو" بأنه "خطر على الأمن البيولوجي
- رأوا أن قتله بشكل إنساني قد يكون ضروريًا للحؤول دون أي احتمال لانتشار المرض
- اتضح أن "جو" لم يكن من سلالة سباقات أمريكية، بل كان من سلالة "تامبلر توركس"

ملبورن . الألمانية

حصل طائر حمام احتجزته السلطات الأسترالية وكان من المقرر قتله بسبب مخاوف من أنه أتى من الولايات المتحدة وخرق تدابير الحجر الصحي، على فرصة ثانية للحياة عندما اكتشف خبراء أن الطوق المثبت على قائمته مزيف على الأرجح.

وتناولت وسائل الإعلام في مختلف أنحاء العالم قصة هذا الطير الذي يحمل اسم "جو"، إذ ساد اعتقاد للوهلة الأولى بأنه حلّق من ألاباما واستقر في فناء خلفي لأحد المنازل في ملبورن، وهي رحلة طويلة تمتد نحو 14500 كم.

مليونان
ثمن قصص باتمان

سان فرانسيسكو . الألمانية

تم بيع كتاب قصص مصورة لشخصية باتمان الخيالية، يعود إلى عام 1940 في مزاد أمريكي بأكثر من 2.2 مليون دولار.
وذكرت دار مزادات "هيريتيدج أوكشنز" في دالاس أمس، أن البيع يسجل رقمًا قياسيًا عالميًا في مزاد يتعلق بكتاب قصص مصورة لباتمان. وقال روبرت ويلونسكي، المتحدث باسم الدار: "إن المشتري أبدى رغبته في عدم الكشف عن هويته". وكان أحد الهواة قد اشترى تلك النسخة بثلاثة آلاف دولار في هيوستن عام 1979، وكان سعرها الأصلي عام 1940 عشرة سنتات فقط.

كتاب **قصص باتمان**



بيع بـ **2.2** مليون دولار

يُعد سعره رقمًا قياسيًا

المشتري فضل إخفاء هويته

23 فبراير..
فيلم بيليه

باريس . الفرنسية

تعرض منصة "نتفليكس" الرقمية، فيلمًا وثائقيًا عن حياة إدسون أرانتس دو ناسيمينتو "بيليه"، بدءًا من 23 فبراير المقبل.
ويتناول الفيلم الوثائقي نحو عقد من الزمان، منذ كأس العالم 1958 التي تحول خلالها إلى بطل قومي في البرازيل.
وفيلم "بيليه" من إخراج كل من ديفيد ترايهورن وبن نيكولاس، ومن إنتاج كيفين مكدونالد، الحائز على جائزة الأوسكار.
وقال بيليه: "قريبًا سأمتلك فرصة استعادة ذكرياتي.. في 23 فبراير المقبل، سيُعرض تاريخي من خلال فيلم وثائقي".

صورة التقطت في 14 مايو 1981 وبثت أمس لبيليه خلال حضوره مهرجان كان السينمائي الدولي الـ 34 (الفرنسية)

رسمة
بـ 4 ملايين دولار

باريس . الألمانية

بيع رسم للبلجيكي هيرجيه، فنان الرسوم الهزلية، في مزاد بمبلغ قياسي وصل إلى 8.3 مليون دولار.
وقالت دار "آرتكيوريال" للمزادات: "إن العمل كان مسودة لصورة غلاف مجلد "ذا بلو لوتس" من سلسلة تان تان".
ويعد هذا أعلى سعر تم دفعه على الإطلاق لعمل من أعمال هيرجيه في مزاد، وأعلى سعر مقابل كتاب رسوم هزلية أصلي في مزاد.

فؤاد
يعود بعد غياب 11 عاما

القاهرة - السيد خطاب

يعود محمد فؤاد، المطرب المصري، إلى طرح الألبومات بعد غياب 11 عامًا منذ تقديمه "بين إيديك" عام 2010، من خلال ألبوم "ليه"، المرجح نزوله الأسواق قريبًا. وعرض فؤاد" ليه " أغنيته من أعمال ألبومه الجديد الذي يحمل اسم الأغنية نفسه، عبر قناته الرسمية على "يوتيوب" موقع الفيديوهات الشهير.
والأغنية من كلمات الشاعر أسامة محرز، وألحان محمد خلف، وتوزيع محمد عبد السلام.
ويقول مطلع الأغنية: "ليه ؟ يوميها لما جه قالي نبعد قولت آه وساعتها ليه ما حاولتش أتفاهم معاه ما أعرفش إيه اللي ماخلانيش أصبر عليه".

محمد فؤاد

- عمره 59 عامًا
- مطرب وممثل مصري
- بدأ في ثمانينيات القرن العشرين
- لقب بابن البلد